

Noites de Blues & Jazz em Niterói

Festival traz ao Teatro Municipal nomes como Yamandu Costa, Leo Gandelman e Hamilton de Holanda

Adriana Maia
adriana.maia@ofluminense.com.br

Aos niteroienses que apreciam blues e jazz, o Teatro Municipal de Niterói recebe, a partir desta quinta (14), o Niterói Blues & Jazz Festival, evento que traz o melhor do jazz instrumental do Brasil através de Yamandu Costa, Leo Gandelman e Hamilton de Holanda Trio, às 20h.

Abrindo as apresentações na quinta-feira (14), Yamandu Costa traz sua criatividade musical em seu violão de 7 cordas, renovando antigas canções e apresentando composições próprias. Violonista e compositor, o gaúcho não se enquadra em nenhuma corrente musical, ele mistura todos os estilos criando novas interpretações.

Na sexta (15), Leo Gandelman transita do pop à música clássica com sua habilidade e desenvoltura. Compositor, arranjador e instrumentista, Leo tem participação em mais de 1000 discos de grandes nomes da música brasileira. Seu álbum, "Solar", vendeu mais de 100 mil cópias e foi indicado para cinco categorias do Prêmio Sharp, atual "Prêmio da Música", o tornando hoje um dos mais influentes músicos brasileiros.

Fechando o festival no sábado (16), Hamilton de Holanda Trio apresenta no

São três noites de espetáculos imperdíveis, com o melhor do jazz instrumental brasileiro

palco do Teatro Municipal releituras criadas a partir de uma busca pela beleza sentimental e espontaneidade, preservando a tradição, marca dos discos de Hamilton.

Com Hamilton no bandolim 10 cordas, Guto Wirtti no contrabaixo acústico e Thiago da Serrinha na percussão, o som produzido pelo grupo mescla raízes, frutos e vivências de cada um, o que gera uma identidade marcante.

Hamilton apresenta uma nova linguagem artística através da sua técnica de se tocar o bandolim 10 cordas. Guto Wirtti é referência no contrabaixo brasileiro. Thiago da Serrinha carrega a tradição do jongo da serrinha, manifestação cultural associada à cultura africana no Brasil. ■

O Teatro Municipal de Niterói fica na Rua Quinze de Novembro, 35, Centro de Niterói. 14, 15 e 16 de novembro, às 20h. Preço: R\$ 60 (inteira). Classificação: livre. Telefone: 2620-1624.



Hamilton de Holanda Trio: bandolinista se apresenta acompanhado de Guto Wirtti no contrabaixo e Thiago da Serrinha na percussão



O premiado violonista Yamandu Costa e o versátil Leo Gandelman, que transita do pop ao clássico com desenvoltura



Música e tecnologia no MAR

A DMX - Digital Music Experience 2019 continua acontecendo no Museu de Arte do Rio até quinta (14). O evento conta com talk shows que reunirão grandes nomes da música para falar e vivenciar temas diversos, além de contar com uma área de atividades e experiências tecnológicas ligadas a música e um palco com intuito de dar visibilidade a músicos urbanos. Nesta quarta (13), as principais atrações são Hamilton de Holanda, Marcio Borges, Lô Borges e Chico Pinheiro.

A programação completa pode ser acessada pelo site: <http://www.dmx.art.br>. ■

O samba de Mônica Mac

Nesta quinta-feira (14), a sambista Mônica Mac traz seu samba de raiz à Sala Nelson Pereira dos Santos, em São Domingos, às 20h.

Além das canções de seu CD "Coisa Fina", Mônica também lembrará partes de seus projetos anteriores, como "Sambando Buarque de Holanda", "Sai samba de Cartola", "Recriando a Criação" e "Sopa de Brasil". Ingressos a R\$ 20 (inteira). ■

Alcione e Diogo Nogueira na festa do Bondinho, na Urca

Cantores trazem sucessos e músicas mais recentes nesta quinta, às 22h

Em celebração aos 107 anos do Bondinho Pão de Açúcar e o aniversário do programa Estação do Samba, Diogo Nogueira e Alcione fazem show nesta quinta (14), no Morro da Urca, às 22h.

Diogo Nogueira traz seu show "Tá Faltando o Quê?", com canções do seu último álbum "Munduê" e "Tempos Difíceis". Já Alcione trará os hits do espetáculo "Eu sou a Marrom". Músicas como "A Loba" e "Você Me Vira a Cabeça". ■

O Morro da Urca fica na Av. Pasteur, 520 Praia Vermelha, Urca. Quinta-feira (14), às 22h. Preço: R\$ 100 (inteira). Classificação: 18 anos. Telefone: 2546-8400.



A Marrom e Diogo participam do show em celebração aos 107 anos do Bondinho

Will Catarina na Sala de Cultura Leila Diniz

A partir desta quarta-feira (13), a Sala de Cultura Leila Diniz, no Centro de Niterói, recebe a exposição "In Progress", da artista plástica Wil Catarina, às 10h.

Sendo sua primeira exposição individual, Wil se afasta do design gráfico e traz um pouco de sua nova trajetória. A exposição "In Progress" mistura cores, formas e técnicas criando obras ligadas ao mar, navios,

"terra à vista" e a linha do horizonte. A artista traz o rigor do geométrico ao desprendimento de pinceladas livres, utiliza das cores primárias até as possibilidades de mistura das aquarelas. ■

A Sala de Cultura Leila Diniz fica na Rua Professor Heitor Carrilho, 81, no Centro de Niterói. Até 6 de dezembro, de segunda a sexta, das 10h às 17h. Entrada franca. Telefone: 2717-5299.



"Banco de Areia", uma das obras de Will Catarina que tem o mar como temática e integra a exposição, a primeira individual da artista

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Programa de humor da internet com os "maiores nomes do transporte alternativo"	Menino, em tupi	Minério usado na produção de estanho		Tipo de pimenta	Competição em que joga o brasileiro Mário Fernandes (fut.)
				Próteses (?): dentaduras	
Consequência da poluição na atmosfera		Uma das opções do referendo			Antiguidade usada para guardar roupas
Por um triz					Calcula os royalties de petróleo (sigla)
A bebida dos piratas		Gás como o nitrogênio ou radônio (Quím.)			
					(?) Hamburger, cineasta de "Kingu"
Classificação comum a católicos e protestantes		Rio da Toscana (ITA)		Politécnica (red.)	
Mensagem privada do Instagram	Lá; acolá			Dor, em inglês	
Cidade da Colômbia, no Valle del Cauca	Ambientação de festas juninas				Pronome demonstrativo plural
				A festa que vai até o dia amanhecer	Aparelho comum em açougues
Marca moral da Inglaterra vitoriana		(?) Quebrada, praia do Ceará			(?) alcoólico, dado de vinhos
Meter a (?) em: falar mal				Local que guarda a história da arte	Empregos
					Mônica Torres, atriz de "Apocalipse" (TV)
Avarentas (pop.)				Remo, em inglês	
Pele de (?), descrição literária da pele muito branca				Abóbadas de igrejas	

BANCO 3/or: 4/pain: 6/rierte: 7/curumim — fúlnhas: 11/cassiteria: 15/choque de cultura. 41

Paulo Fábio de Rezende / Divulgação



Sinfônica Aprendiz

A Orquestra Sinfônica Aprendiz (OSA) se apresenta no Teatro Municipal de Niterói nesta quarta-feira (13), às 19h. O evento, que faz parte do concerto de encerramento de 2019, conta com a abertura da Orquestra Popular Aprendiz (OPA) e a participação especial do violonista João Lyra e do pianista Cristovão Bastos. ■

O Teatro Municipal de Niterói fica na Rua Quinze de Novembro, 35, Centro de Niterói. Quarta (13), às 19h. Preço: R\$ 4 (inteira). Telefone: 2620-1624.

Divulgação

Solução

O	H	S	V	B	A	V	
S	O	M	O	D	O	O	R
S	D	S	H	N	I	F	
N	E	S	N	W	V		
R	O	E	I	V	R	T	
O	M	S	I	N	T	I	R
L	E	T	I	T	C		
V	S	O	N	H	V	E	
N	I	V	D	E	W	D	
O	V	C	V	T	S	I	E
E	T	E	R	E	N	I	W
P	N	V	E	S	V	O	
W	E	W	I	S	R	O	
V	E	I	C	V	A	N	H
C							

DIVERSÃO E CURIOSIDADES NO NOVO BOX DO LUCCAS NETO!

JÁ NAS LIVRARIAS!

editorapixel
@editorapixel