Panorama RJ

panorama@ofluminense.com.br

POR LUCAS SCHUENCK

lucas.schuenck@ofluminense.com.br

Imbróglio para regulamentação de cotas em Niterói

Nesta quarta-feira (20), é comemorado o Dia da Consciência Negra. A data, escolhida pelo dia atribuído à morte de Zumbi dos Palmares, comemora a reinserção do negro na sociedade, após a abolição da escravatura, por meio da Lei Aurea, assinada por Princesa Isabel em 13 de maio de 1888 e publicada em O FLUMINEN-SE. Em Niterói, na Região Metropolitana do Rio, no entanto, um imbróglio judicial sobre a regulamentação de cotas em concursos públicos para negros já dura cinco anos.

Em 2014, a Lei de número 3.110, de autoria da vereadora Verônica Lima (PT) que instituiu em Niterói o Estatuto Municipal da Promoção de Igualdade Racial foi aprovada pela Câmara de Vereadores e sancionada pelo Executivo. Um dos artigos da matéria legislativa, que estabelecia a disponibilização de 20% das vagas ofertadas em concursos públicos para negros, entretanto, passou a depender de regulamentação por parte da prefeitura. Regulamentação esta que, após



Ricardo Rodrigues foi ao MP pela regulamentação da lei de cotas em Niterói

cinco anos, não aconteceu.

A demora fez com que Ricardo Rodrigues, presidente da Comissão de Igualdade Racial da subseção de Niterói da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB) enviasse ofícios à prefeitura sobre um prazo para a regulamentação. Após respostas que considera pouco assertivas, no entanto, ele procurou a promotora Renata Scarpa, do Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ), que

por sua vez entrou com um Mandado de Injunção Coletivo na Justiça para fazer valer as cotas. O caso agora tramita na 6ª Vara Cível do TJRJ, com a juíza Perla Lourenço, que, caso entenda a favor de Rodrigues e do MP, pode regulamentar as cotas, independentemente da prefeitura

'Tenho a expectativa positiva. A promotora Renata Scarpa foi bem técnica, convincente e sensível a esta luta histórica.



A Lei Áurea, que aboliu a escravidão, foi publicada em O FLUMINENSE, em 1888

[...] Fiz uma provocação ao Ministério Público no sentido de pedir explicações ao Executivo. E as respostas, tanto à OAB, quanto aos ofícios do MPRJ, foi sempre da recusa do Executivo em regulamentar este artigo que contempla as cotas. Posso afirmar que são contra as cotas", afirmou Rodrigues.

Para Rodrigues, a necessidade da regulamentação das

cotas raciais nos concursos públicos vai além de tentar sanar qualquer dívida histórica com a raça negra. Segundo ele, isto faz parte do futuro da democracia brasileira.

"A necessidade das cotas vem no sentido de tentar inserir o negro na sociedade brasileira. Precisamos de uma segunda abolição. Precisamos de uma segunda revolução. Houve a

primeira, em 1988, que foi a libertação. Agora, o movimento negro no Brasil e em Niterói está querendo uma segunda abolição. Queremos igualdade. Esta igualdade perpassa nas políticas públicas afirmativas. Porque não há democracia sem a inclusão do povo negro", argumenta Rodrigues.

Verônica Lima, autora do Estatuto Municipal da Promoção e Igualdade Racial em Niterói, afirma que vai lutar para que a prefeitura regularize as cotas.

"As cotas são muito importantes. Sou autora da lei e sigo firme na luta, com esperanças de que ela seja cumprida!", afirmou.

Por meio de nota, a Prefeitura de Niterói afirmou que está preparando a regulamentação para encaminhar à Câmara Municipal.

"A Prefeitura de Niterói esclarece que foi nesta gestão que o estatuto de igualdade racial, com a previsão das cotas, foi aprovado. O Município está preparando a regulamentação para encaminhar à Câmara", diz a íntegra da nota.

Rio recebe Circuito Afro Carioca

Nesta quarta-feira (20), acontece na cidade do Rio de Janeiro o Circuito Afro Carioca, em comemoração ao Dia da Consciência Negra, promovido pela Prefeitura do Rio. Entre os eventos, está a "Celebração Afro Carioca", que tem concentração a partir das 5h e celebrará, com diversos blocos Afro, a data especial. O encontro acontece no busto de Zumbi dos Palmares, na Presidente Vargas. Já a negra icônica considerada gas.



como das mais importantes para o surgimento do samba carioca, que sairá do Centro de Artes Calouste Gulbenkian, na partir das 11h, tem o Cor- Praça XI, e seguirá para a tejo da Tia Ciata, figura Avenida Presidente Var-

Viva Zumbi

Nesta quarta (20), a partir das 10h, a Praça da Cantareira, em Niterói, recebe a 11ª edição do Viva Zumbi, que contará com um dia inteiro de apresentações artísticas e culturais que tem como principal objetivo valorizar a história, a religiosidade e a cultura do povo negro. O evento também integra a Semana da Cultura Negra, que foi incluída no calendário oficial da cidade em 2014, com a aprovação do Estatuto Municipal de Igualdade Racial, de autoria da vereadora Verônica Lima (PT). "Considero esse evento muito importante para a valorização da cultura e da vida do nosso povo negro, que historicamente enfrenta o racismo para manter viva suas raízes", defende Lima.

Hip-Hop ganha cartilha no Rio

A Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro (Alerj) lança, nesta semana, a Cartilha das Rodas Culturais. O livreto, de distribuição gratuita, reúne informações sobre o direito à livre manifestação artística e dicas sobre como agir em caso de eventuais abordagens policiais nas rodas culturais de hip-hop, que são febre em todo o Estado do Rio. "A cartilha é para ser levada no bolso tanto por organizadores como pelos frequentadores. Chega de dura na cultura", afirma Dani Monteiro (Psol), autora da iniciativa.



'Perícia Psicológica'

Na próxima quinta-feira (21), o Centro Cultural da Justiça Federal (CCJF), na Avenida Rio Branco, no Centro do Rio, recebe o lançamento do livro "A Perícia Psicológica", obra prefaciada pelo ministro Paulo Dias de Moura Ribeiro, do Superior Tribunal de Justiça (STJ), que apoia a lei da Alienação Parental em momento de seu questionamento. O livro possui artigos de psicólogos atuantes na área, como Beatrice Marinho e Marisa Marques, que produziram sobre a prática e a teoria da perícia psicológica em diversos âmbitos.

Afro Rua em

Resende

Volta Redonda inau-

gura, nesta quarta-

feira, em comemora-

ção ao Dia Nacional

da Consciência Negra, o Espaço Cultural

Afro Rua. O local de

fomento ao empreen-

dedorismo cultural fica no 2º Bloco do

Mercado Popular do

Retiro, no bairro Vila

Brasília. A festa de

inauguração começa

às 8h com início dos

grafites nos quios-

ques e às 9h terá apre-

sentação do grupo de

samba Bateria Show.■

CARTA DO LEITOR

Mais mobilidade

Basta criar a estação das Barcas de São Gonçalo que acaba esse problema de atrasos e superlotação! Pedro Henrique Gonçalves

Descaso no museu

O projeto "Sala Experiências do Olhar" do Museu do Ingá pode até ter sido premiado, mas o descaso com o espaço é notório. Precisa de obras e investimentos. Bernadeth Prevot

De novo...

A qualidade das barcas vem caindo ladeira abaixo. Depois que falaram que a concessão não estava sendo vantajosa, o que mais acontece é comunicado nos alto-falantes de que duas embarcações tiveram problemas técnicos e que o intervalo das viagens será aumentado. Julio Sardenberg

O FLUMINENSE reserva-se o direito de não publicar correspondências que contrariem sua linha editorial, de agradecimentos ou elogios, assim como, devido às limitações de espaço, fará cortes e uma seleção das cartas recebidas. Os originais não serão devolvidos

EXPEDIENTE

OFLUMINENSE

Propriedade da Editora Jornalística Alberto Ltda Rua Visconde de Itaboraí, 184 - 7º andar - Centro - Niterói - RJ | CEP 24035-900 Telefone PABX: (21) 2125-3000 Fax: (21) 2125-3052 | 2125-3053 Presidente: LINDOMAR A. LIMA

Diretora de Jornalismo Multimídia: LILIANE SOUZELLA Editora Executiva: SANDRA DUARTE

Telefones	
Administração	2125-3096
Arquivo	2125-3066
Atendimento aos assinantes	2125-3015/2620-3311
Circulação	2125-3014
Classificados	2621-9955
Comercial	2125-3041
Financeiro	2125-3023
Redação	2622-1360
Donortogom	2125 2064

Comercial

Agência de Classifi NITERÓI (Centro)

Rua da Conceição, 188, loia 118, Niterói Shoppir

ado do Rio de Janeiro Dia útil: R\$ 1.50 Domingo: R\$ 2.70

Agências noticiosas: Agência Brasil / Gazeta Press

comercial@ofluminense.com.b FILIADO A **ANJ** ASSOCIAÇÃO NACIONALO DE JORNAIS NACIONALO DE LA PROPRIO Assinatura digital R\$ 12,50 /mês. (assinaturas.ofluminense.com.br) CALENDÁRIO DE EVENTOS

Natal Cervejeiro vai agitar Petrópolis em dezembro

Evento acontecerá em três fins de semana na Praça Visconde de Mauá

Durante três fins de semana de dezembro, a Praça Visconde de Mauá, em Petrópolis, vai receber o "Natal Cervejeiro", uma parceria entre a Deguste e a Associação das Microcervejarias de Petrópolis (AMP), com o apoio da prefeitura.

A programação faz parte do Natal Imperial e vai alegrar os apaixonados por cerveja nos dias 6 a 8, 13 a 15 e 20 a 22 de dezembro.

O evento - aberto ao público - terá a participação de 18 cervejarias, além de gastronomia, recreação infantil e apresentações musicais, com uma decoração especial de Natal.

Considerada a Capital Estadual da Cerveja, a cidade de Petrópolis conta com um setor cervejeiro em expansão. Ao todo já são 24 marcas de cerveja produzidas em Petrópolis, três são grandes fábricas e 21, artesanais. Em 2018, só as microcervejarias produziram 1 milhão de litros da bebida, com um investimento de R\$ 10 milhões no setor.■



Capital Estadual da Cerveja recebe o Natal Cervejeiro em dezembro

PROGRAMAÇÃO

Até 20 de novembro - Festa da Cultura Afro Brasileira - Petrópolis Até 20 de novembro - ÀWA Festival Sesc da Cultura Negra - Paraty 20 de novembro - 1º Festival Da Música Negra - Maricá 22 a 24 de novembro - 2ª edição do Angra Rock 22 de novembro - 21º Encontro da Cultura Negra - Paraty

22 de novembro - Passeio Histórico - Resende 22 de novembro - Tributo a Elvis Presley - Petrópolis 23 de novembro a 14 de dezembro - Canta Rio das Ostras 24 de novembro - Encontro de carros no Terra Santa - Petrópolis

24 de novembro - 1ª Feira de Talentos do Carangola - Petrópolis 24 de novembro - Encontro de Jongueiros e Jongueiras do Município de Magé

Poema de João Cabral

A Casa Amarela, no bairro Duchas, em Petrópolis, vai apresentar um espetáculo teatral livremente inspirado no poema "Morte e Vida Severina", de João Cabral de Melo Neto, na sexta-feira e no sábado, às 20h. A peça é interpretada por Beth Silveira e conta com direção de Alexandre Motta. Os ingressos custam R\$ 20 (inteira) e podem ser adquiridos pelo site www.sympla. com.br. A classificação etária é livre.