Pedro Bonelli

pedro.bonelli@ofluminense.com.br

Flamengo em Lima

E o fim de semana que passou foi dos flamenguistas. A invasão rubro-negra a Lima, no Peru, foi avassaladora nas ruas da cidade e no Estádio Monumental, onde o time carioca venceu a Libertadores da América.

Torcida carioca

Foram pra lá torcedores de todos os segmentos. Os sócios da Fábrica Agência, Renan Coelho, Diogo Fialho e Yuri Castello Branco, foram acompanhados dos amigos Alexandre Moretti, Bernar Colosimo, Pedro de La Roque e Marcelo Baars.

Mais cariocas

Os amigos André Salles, Eduardo Serratine, Rodrigo Pegado, Conrado Santana, Bruna Alvarenga e Rafael Villar também integravam a torcida. Rodrigo Marvão foi um dos que fez bate e volta na capital peruana pra assistir à vitória do vermelho e preto.

Niterói presente

De Niterói, estavam por lá em busca da taça os irmãos Marcelo e Rafael Mocarzel, Diego Corrêa, Tadeu Terra e Fernanda Viana, Rafael Ramalho, entre muitos outros.

Em família

Em família, estavam Edgar Esch com os filhos Thomas e Lucas, Luiz Felipe Lucena com o filho Gabriel, que torciam no Estádio Monumental pela vitória que veio nos últimos minutos de jogo.

Bazar na Hípica

O Patronato da Gávea completa 90 anos de atuação prestando assistência social às comunidades. E promove Bazar de Natal com diversas marcas de moda carioca, na Sociedade Hípica Brasileira, na Lagoa, nos dias 3 e 4, das 11h às 20h, com parte da renda revertida para as obras do Patronato.

Divulgação

Elaine Pontes ao lado do marido, o cirurgião plástico Ronaldo Pontes, e do neurocientista Jorge Moll Filho, fundador do Rede D'Or São Luiz, nas instalações da unidade niteroiense da rede, recém-ampliada e inaugurada na semana passada.

Gran Giro

- O premiado espetáculo "Os Sapos" volta ao cartaz, dia 4 de dezembro, no Teatro Maison de France, no Centro do Rio.
- Pela terceira vez na Sala de Cultura Leila Diniz, se apresentam as orquestras Guerra-Peixe e Interculturalidade. Nesta quarta, às 12h30. Entrada franca.

Mimo Festival 2019

A partir do dia 28, o protagonismo feminino e a música negra são as bases desta edição do Mimo Festival, que oferece programação internacional gratuita em locais históricos, com 40 atividades durante três dias em diversos bairros da região Central do Rio de Janeiro.

Evento consagrado

Acumulando cinquenta edições, 16 anos de estrada e mais de um milhão e setecentas mil pessoas de público, em cidades como Olinda, Paraty, Ouro Preto, o Mimo é um festival de música inteiramente gratuito, idealizado e realizado pela experiente empresária Lu Araújo.

Para comemorar

A Cantina BuonGiorno, em Icaraí, é referência em massas na cidade e nesta terça-feira comemora 28 anos de fundação. Para comemorar, os clientes vão ter 10% de desconto em toda a carta de vinhos.

Amazônia em foco

"Ermanno Stradelli – fotógrafo pioneiro na Amazônia", exposição que inaugura na próxima quinta (28), às 11h, na Casa do Trem do Museu Histórico Nacional, no Centro do Rio. Com 50 ampliações fotográficas do viajante e pesquisador italiano. R$ 10 (inteira).

Jazz contemporâneo em Icaraí

Turnê dos músicos franceses do Trio Panossian se apresenta no Teatro da UFF, nesta terça

Ulisses Dávila
ulisses.davila@ofluminense.com.br

O Trio Panossian, de jazz francês, fará uma apresentação no Teatro da UFF, dia 26 de novembro, às 20h. A poderosa e sutil música do trio nasce com o pianista Rémi Panossian, que começou sua carreira tocando solo em 2000. Em grupo, é acompanhado por Maxime Delporte, no contrabaixo, e Frédéric Petitprez, na bateria. O show é uma parceria com a Aliança Francesa Niterói.

O trio oferece um jazz híbrido, onde os músicos adicionam as melodias do pop, a energia do rock e o groove rítmico e explosivo. Em seus álbuns de estúdio, flautas, trompetes e acordeão também são adicionados, simulando dez músicos

> *Em 10 anos de existência, trio já realizou mais de 400 concertos em 30 países*

tocando ao mesmo tempo. Nesse show, será apresentado "Morning Smile", seu mais recente trabalho, dirigido por Eric Legnini. Neste novo caleidoscópio de influências, cada título é uma aventura em que se mergulha na felicidade.

"Tocaremos principalmente músicas do nosso próximo álbum, que será lançado em janeiro de 2020. Assim como algumas partes de nossos discos antigos que gostamos muito", revela Remi Panossian, pianista do trio.

Divulgação / Guillaume Riviere

Trio oferece um jazz híbrido com melodia do pop e a energia do rock

Em 10 anos de existência, o trio já realizou mais de 400 concertos em 30 países. Tem participado ativamente nos festivais de jazz de Tóquio, de Montreal, Jarasum Jazz, Taichung Jazz, Jazz Vancouver, entre outros.

"A música brasileira é incrivelmente rica, não a conhecemos integralmente mas artistas como João Gilberto, Tom Jobim, Elis Regina, Hermeto Pascoal... são absolutamente maravilhosos. Também gosto do violonista Ricardo Herz atualmente", elogia o pianista enquanto ensaia para apresentação em Niterói.■

O **Teatro da UFF** fica na Rua Miguel de Frias, 9, em Icaraí. Terça (26) às 20h. R$ 30 (inteira). Telefone: 3674-7512.

Coral da UFF e Orquestra da Grota

Nesta terça-feira (26), o Coral da UFF e músicos do grupo Besouros Barrocos e da Orquestra de Cordas da Grota se apresentam na Casa Lisaura Ruas, em Pendotiba, às 17h.

De forma inusitada, o repertório traz canções africanas e natalinas, em homenagem ao mês da consciência negra e já em clima de festas de fim de ano.

O hino da África do Sul e duas peças folclóricas fazem parte das composições africanas. Já a parte natalina traz canções como "Somos de Belém", de Edino Krieger, "Noite de Natal", de Ricardo Tacuchian e "Happy Xmas!", de John Lennon.■

A **Casa Lisaura** fica na Rua Uruguai 89 - Pendotiba, Niterói. Terça-feira (26), às 17h. Entrada gratuita.

Blakey é tema do CineJazz

Edição fará exibição de um show do baterista norte-americano

Acontece nesta terça-feira (26) a edição de novembro do Cine Jazz, evento que une o audiovisual e música todo mês no Solar do Jambeiro, no Ingá, às 19h.

O homenageado do mês é o baterista norte-americano Art Blakey. Será exibido um show de sua banda, Jazz Messengers, no programa Jazz 625 da BBC de Londres, gravado em 1965.

A especialização de Art Blakey na bateria o tornou importante e influente no jazz. Junto de Kenny Clarke e Max Roach, ele criou uma nova maneira de tocar, o bebop.

Reprodução

Músico se tornou uma importante influência do gênero musical

O baterista brasileiro Cláudio Félix se apresenta antes de a sessão ser encerrada, com a tradicional roda de conversa.■

O **Solar do Jambeiro** fica na Rua Presidente Domiciano, 195 - Ingá, Niterói. Terça-feira (26), às 19h. Entrada franca. Classificação: 14 anos. Telefone: 2719-9900.

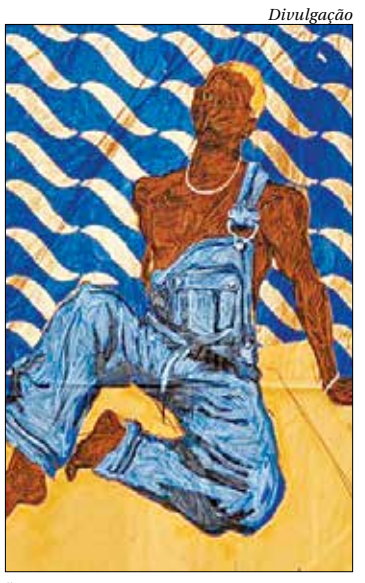
Exposição retrata a poesia urbana

O Museu de Artedo Rio inaugura nesta terça-feira (26) a exposição "Pardo é Papel" do artista carioca Maxwell Alexandre, às 10h.

A exposição retrata uma poética urbana que passa pela construção de narrativas e cenas estruturadas a partir da vivência cotidiana de Maxwell pela cidade do Rio de Janeiro e na Rocinha, onde nasceu, trabalha e reside. O evento de abertura terá entrada gratuita e contará com shows dos rappers BK' e Baco Exu do Blues nos pilotis, às 20h.■

O **MAR** fica na Praça Mauá, 5, no Centro do Rio. Até março de 2020, de ter a dom, das 10h às 18h. R$ 20 (inteira). Às terças-feiras a entrada gratuita.

Divulgação



"Pardo é Papel" do artista carioca Maxwell Alexandre no MAR

Poesia em São Domingos

Concluindo a programação especial do projeto Arte na Rua em comemoração ao aniversário de 446 anos de Niterói, acontece nesta terça-feira (26) uma apresentação dupla com o trio Borboleta Preta, formado por Gilber T, João Pinaud e Sandro Lustosa, e o cantor e poeta niteroiense Paulo Beto, que acontece às 19h, na praça Zumbi dos Palmares, em São Domingos.

O Borboleta Preta e Paulo Beto se unem no palco explorando suas referências na música.

Evento gratuito.■