O FLUMINENSE
141 anos OFLUMINENSE Informação aqui faz história
DESDE 1878
Niterói, domingo, 26, e segunda-feira, 27 de janeiro de 2020
@ofluminense @O_Fluminense @ofluonline 21 99616-2307
ANO 142 | Nº 41.954 | R$ 2,70
www.ofluminense.com.br

OPINIÃO

‘Mais Brasil e menos Brasília no Judiciário’

Jornalista defende a autonomia do Judiciário e sua importância para a democracia do País

NACIONAL\PÁG. 9

REFORÇO NA EDUCAÇÃO

Estado aposta em período integral e escolas militares

Em entrevista exclusiva, secretário Pedro Fernandes enumera realizações e antecipa novos projetos

CIDADES\PÁG. 4

Anuncie
Central de Vendas
(21) 2621-9955
comercial@ofluminense.com.br

Brasil Brokers fecha lojas em três cidades

PANORAMA RJ\PÁG. 2

Projeto da UFF busca saída para lagoas do RJ

CIDADES\PÁG. 3

VOCÊ FAZ A NOTÍCIA
(21) 99616-2307
faleconosco@ofluminense.com.br

OFLU na Folia

Porto da Pedra faz seu primeiro ensaio de rua

Depois de sofrer adiamentos por causa da crise financeira, a Unidos do Porto da Pedra finalmente realizará seu primeiro ensaio de rua para o Carnaval 2020. O “esquenta” acontece neste domingo, no bairro do Patronato, em São Gonçalo, a partir das 20h.

Tem samba no pé e carisma de sobra

O ensaio do Tigre contará com a presença da rainha Kamila Reis, que veio direto de Dubai, onde mora há 10 anos. A beldade está lançando um canal no YouTube, onde revela as maravilhas dos Emirados Árabes.

PÁG. 6

Divulgação

Kamila Reis é rainha de bateria da Porto da Pedra desde o ano passado e também desfile como destaque na União da Ilha

Os melhores imóveis de Maricá estão aqui. Ligue e agende já sua visita!

R$ 240.000
Rua Trinta e Dois
Cód. CA3481 | Itaipuaçu
2 1 77m²

R$ 250.000
Rua Dos Juritis
Cód. CA3298 | Flamengo
2 2 71m²

R$ 450.000
Rod. Ernani Do Amaral Peixoto
Cód. CA3705 | Flamengo
3 4 110m²

R$ 280.000
Rua João da Cunha Abreu
Cód. CA0739 | São José do Imbassaí
2 1 93m²

Dê seu carro de entrada e financie o imóvel dos seus sonhos com a menor taxa do mercado!

Maricá
Rod. Ern. Amaral Peixoto, 13
(21) 3731-6900

São Gonçalo
Av. Pres. Kennedy, 735
(21) 2728-1100

Icaraí
Praia de Icaraí, 177
(21) 2703-1000

Região Oceânica
Est. Fran. da Cruz Nunes, 5646
(21) 3803-0000

SPIN inovações imobiliárias
CJ 7804

Panorama RJ

POR AYRA ROSA (INTERINA)

redacao@ofluminense.com.br

ayra.rosa@ofluminense.com.br

Concurso para promotor

O Ministério Público Militar abriu concurso oferecendo seis vagas efetivas para o cargo de promotor de Justiça Militar. As inscrições estão abertas e acontecem até 19 de fevereiro no site do Ministério Público Militar. A taxa de inscrição é de R$ 250.

Carreira

O valor do subsídio da carreira será de R$ 33.689,11. O cargo de promotor de Justiça do MPM exige nível superior em Direito na modalidade bacharel, além de três anos de atividade jurídica alcançada após a obtenção do grau de bacharel.

Vagas

A primeira prova, a objetiva, acontecerá no dia 26 de abril. Além de uma vaga no Rio de Janeiro, o concurso contempla duas vagas para Bagé, no Rio Grande do Sul, uma vaga para Belém, no Pará, uma em Manaus, no Amazonas e outra no Recife, em Pernambuco.

Atenção humanizada em pauta

O Fórum Interconselhos de Direitos de São Gonçalo vai promover um encontro com o tema 'Acolhimento Institucional e Atenção Humanizada'. O evento vinculado à Secretaria de Políticas Públicas para o Idoso, Mulher e Pessoa com Deficiência (Semimd) será realizado no dia 13 de fevereiro, a partir das 9h30, no auditório do Ministério Público, em Santa Catarina.

A proposta do Fórum é promover uma reflexão acerca da política local e as estratégias adotadas para assegurar a proteção integral e o pleno desenvolvimento de crianças, adolescentes, mulheres, pessoas com deficiências e idosos que se encontram em situação de risco pessoal e/ou social.

Estado repassa R$ 483 milhões

Divulgação

Os valores semanais transferidos aos municípios fluminenses variam em função dos prazos fixados na lei

O Governo do Estado repassou nesta semana R$ 483 milhões para os 92 municípios fluminenses. O depósito feito pela Secretaria de Fazenda refere-se ao montante arrecadado no período de 13 a 17 de janeiro. Os valores correspondem à distribuição dos tributos ICMS e IPVA às administrações municipais.

O total depositado até o dia 21 de janeiro de 2019 foi de R$ 668 milhões. Desde o início de 2019, ao adicionar as cotas-parte e os repasses relacionados às transferências federais e à receita diretamente arrecadada pelo Estado, os municípios receberam um total acumulado de R$ 835 milhões.

Os depósitos semanais são feitos por meio da Secretaria de Fazenda, conforme prevê a Lei Complementar nº 63, de 11 de janeiro de 1990. As consultas dos valores dos exercícios anteriores podem ser feitas no Portal do Tesouro do site da Fazenda (www.fazenda.rj.gov.br).

Os valores semanais transferidos aos municípios fluminenses variam em função dos prazos fixados na legislação vigente. Dependendo do mês, pode haver até cinco datas de repasses. As variações destes depósitos oscilam conforme o calendário mensal, os prazos de recolhimento tributário e o volume dos recursos arrecadados.

A agenda de recolhimento tributário pelos contribuintes está concentrada no dia 10 de cada mês.

Os repasses aos municípios da arrecadação de Royalties do petróleo e dos tributos IPI e ICMS são liberados de acordo com os respectivos Índices de Participação dos Municípios (IPM), apurados anualmente para aplicação no exercício seguinte, conforme determina a Constituição Federal e observado o disposto na Lei Complementar Federal nº 63, de 11 de janeiro de 1990, nas Leis Estaduais nº 2.664, de 27 de dezembro de 1996, e nº 5.100, de 04 de outubro de 2007, e nos Decretos Estaduais nº 46.470, de 23 de outubro de 2018, e nº 46.575, de 13 de fevereiro de 2019.

Crescimento no resgate de animais

Divulgação

A Coordenadoria de Meio Ambiente da Guarda Municipal de Niterói resgatou, durante o ano de 2019, mais de dois mil animais silvestres em diversas áreas da cidade, um aumento de 63% em relação ao ano de 2018. Na manhã desta sexta-feira (24) mais um animal recolhido e reintroduzido ao seu habitat natural: uma jiboia de 2,5 metros que dormia, tranquilamente, na varanda de uma casa em Charitas, na Zona Sul da cidade.

Serviço gratuito de bicicletas em Maricá

Divulgação

Com previsão de início na segunda quinzena de fevereiro deste ano, a prefeitura de Maricá vai disponibilizar o serviço gratuito de empréstimo de bicicletas.

Na primeira etapa da implantação das 'Vermelhinhas' estima-se que dez estações serão instaladas em locais estratégicos com 100 bicicletas. Na segunda etapa, o município deve receber a mesma quantidade de estações e bicicletas.

Imobiliária fecha unidades

A imobiliária Brasil Brokers fechará três de suas unidades no Estado do Rio de Janeiro. Ainda sem previsão de fechamento, as lojas são localizadas nas cidades de São Gonçalo, Maricá e Itaboraí.

Mudança da sede

Além dos fechamentos das unidades, a Brasil Brokers ainda pensa em transferir a sede para o estado de São Paulo, pois o Rio representa menos de 20% dos negócios da empresa.

Remanejamento

A coluna tentou contato com a assessoria da empresa, mas não obteve retorno. Através do telefone, um funcionário confirmou o fechamento das unidades, mas declarou não ter informações de como acontecerá o remanejamento ou as demissões de pelo menos 100 funcionários e como seguirá o serviço prestado aos clientes das lojas.

Prejudicados

Em Maricá, 855 proprietários de imóveis podem perder a referência, enquanto em São Gonçalo, 1.432. Alguns clientes reclamam que a empresa de capital estrangeiro não tem compromisso com seus colaboradores.

Cabo Frio convoca GMs aprovados

A Prefeitura de Cabo Frio convoca os candidatos aprovados ao cargo de guarda municipal para apresentação de documentos, conforme previsto no Edital Divulgação dos Resultados das Provas Objetivas e prova de aptidão física.

Os selecionados devem comparecer de 11 a 15 de fevereiro, das 8h às 16h, no prédio do governo municipal. Confira a relação de documentos no site da prefeitura (cabofrio.rj.gov.br).

CARTA DO LEITOR

Mercado de trabalho cruel

Infelizmente as pessoas com mais de 25 anos não tem vez no mercado de trabalho. Curso e mais curso são oferecidos, apenas para os jovens, o que deveria ser disponibilizado para qualquer um. Nós temos total capacidade de exercer profissões.

Carla Pereira

Sem mudanças para o Paquetá

Parabéns ao povo de Paquetá que se mobilizou contra as mudanças da CCR Barcas e conseguiu com que ela fosse cancelada para alegria do povo.

Luciane Carvalho Caleia

O FLUMINENSE reserva-se o direito de não publicar correspondências que contrariem sua linha editorial, de agradecimentos ou elogios, assim como, devido às limitações de espaço, fará cortes e uma seleção das cartas recebidas. Os originais não serão devolvidos.

EXPEDIENTE

OFLUMINENSE

Fundado em 08/05/1878 — Edição de domingo e segunda-feira

Propriedade da Editora Jornalística Alberto Ltda

Rua Visconde de Itaboraí, 184 – 7º andar – Centro – Niterói – RJ | CEP 24035-900

Telefone: (21) 2125-3000

Presidente: **LINDOMAR A. LIMA**

Diretora de Jornalismo Multimídia: **LILIANE SOUZELLA**

Editora Executiva: **SANDRA DUARTE**

Telefones

Administração 2125-3096
Arquivo 2125-3066
Atendimento aos assinantes 2125-3015
Circulação 2125-3014
Classificados 2621-9955
Comercial 2125-3041
Financeiro 2125-3039
Redação 2622-1360
Reportagem 2125-3064

Comercial

comercial@ofluminense.com.br
publicidade@ofluminense.com.br

Agência de Classificados
NITERÓI (Centro)
Rua Visconde de Itaboraí, 184, Centro - Niterói - RJ

Preços dos exemplares de vendas avulsas
Estado do Rio de Janeiro **Dia útil:** R$ 1,50 **Domingo:** R$ 2,70
Números atrasados **Dia útil:** R$ 4,50 **Domingo:** R$ 8,10

Agências noticiosas: Agência Brasil / Gazeta Press

FILIADO A ANJ Associação Nacional de Jornais www.anj.org.br

Assinatura digital R$ 12,50 /mês. (assinaturas.ofluminense.com.br)

CALENDÁRIO DE EVENTOS

Atrativos naturais encantam turistas no interior do Rio

O município de Magé possui uma grande área de Mata Atlântica preservada

Durante o verão as áreas verdes atraem muitos visitantes, tanto os adeptos de caminhadas e trilhas, como os que buscam apenas sombra e água fresca.

No território de Magé há uma grande área de Mata Atlântica preservada e incontáveis cachoeiras. Uma das mais visitadas no período mais quente do ano é a Véu da Noiva, que possui queda d'água de 110 metros de altura, que forma piscinas naturais e é cercada por flores nativas e árvores centenárias. Ela fica localizada na Estrada da Cachoeira Grande.

Outra bem requisitada é a Cachoeira Monjolo, que possui três quedas d'água, onde o movimento da água proporciona numa bela cortina de neblina e muitas piscinas naturais. Ela fica em Santo Aleixo, segundo distrito de Magé.

Os interessados em promover excursões às cachoeiras devem procurar o setor de protocolo da Prefeitura. Em seguida, o responsável deverá comparecer a (SMETULTI) para agendar a autorização.■

Divulgação

A Cachoeira Monjolo possui três quedas d'água e piscinas naturais

PROGRAMAÇÃO

26 de janeiro - Aniversário do Santuário de Jesus Crucificado - Itaboraí
26 de janeiro - Heroes In Paradise – Crossfit - Rio das Ostras
26 de janeiro - Jota Quest - Rio das Ostras
26 de janeiro - Vitor Kley - São João da Barra
26 de janeiro - DJ Marino - Paraty
30 de janeiro - Festival Sabores do Nordeste - Petrópolis
31 de janeiro a 2 de fevereiro - Festival de Verão Cultural - Maricá
31 de janeiro - Território da Juventude - Paraty
31 de janeiro - Péricles - Campos
1° de fevereiro - Verão com Dó Ré Mi - Búzios
1° de fevereiro - Titãs - Campos
1° de fevereiro - Pagode dos Amigos - Paraty

Petrópolis conectada

O Centro de Cultura Raul de Leoni, em Petrópolis, vai oferecer oficina gratuita para auxiliar idosos no uso de smartphones. As aulas, que começam no dia 29, vão ocorrer todas as quartas, das 9h às 12h. Dois estagiários do Departamento de Ciência e Tecnologia da Secretaria de Desenvolvimento vão auxiliar os participantes. As inscrições podem ser feitas no dia da aula, e os idosos precisam levar apenas seus celulares.

Fundec de Duque de Caxias

A partir desta segunda-feira, começam as inscrições para 19 mil vagas em cursos gratuitos à distância da Fundec de Duque de Caxias. O edital encontra-se disponível no site da Fundação. Os interessados podem fazer as inscrições, até o dia 10 de fevereiro, nos centros de ensino ou pela internet, no endereço eletrônico www.fundec.rj.gov.br. As aulas começam no dia 3 de fevereiro.

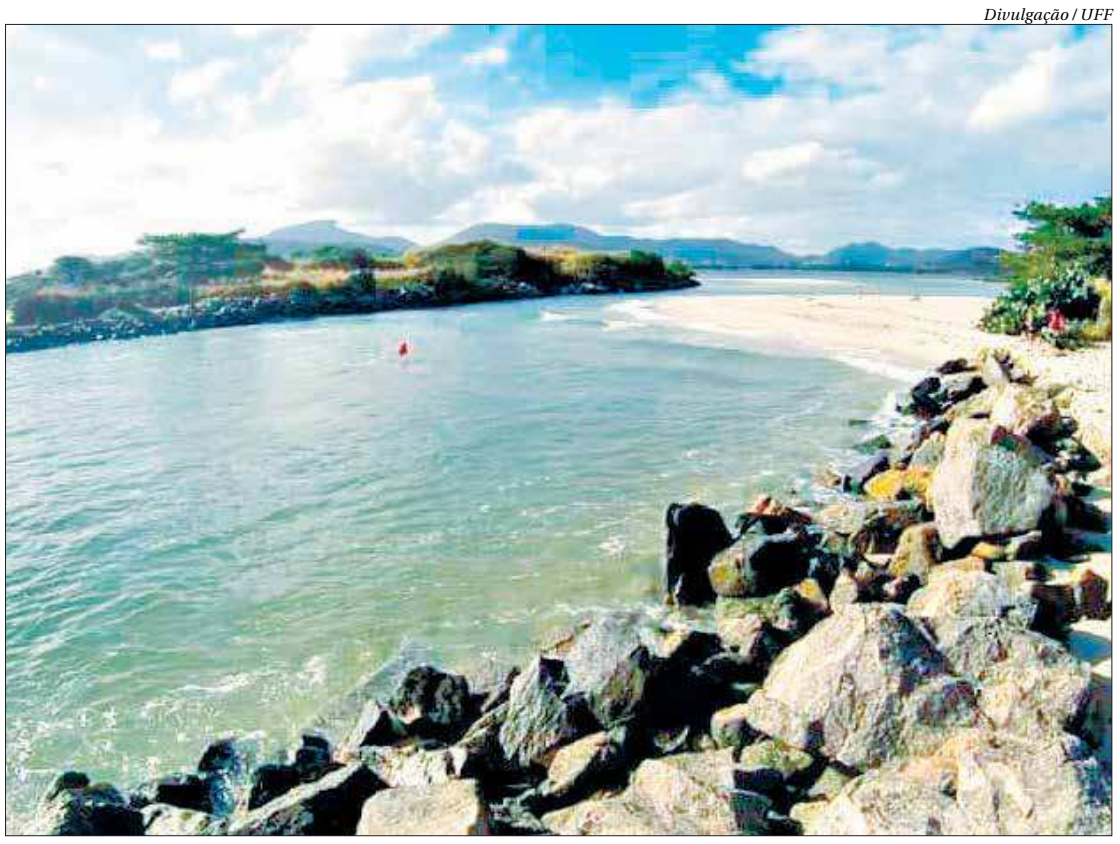
UFF atua para preservar lagoas

Grupo de estudos discute alternativas sustentáveis para o desenvolvimento social e econômico dos municípios

As lagoas costeiras do leste fluminense são um importante polo de biodiversidade no estado do Rio de Janeiro. Além disso, esses ecossistemas também são vitais para a manutenção do cotidiano das comunidades que residem em seu entorno - seja por questões ambientais ou econômicas. Portanto, atentos ao nível de preservação desses habitats, os professores do departamento de Biologia Marinha da UFF, Marcus Rodrigues da Costa e Cassiano Monteiro Neto, reuniram pesquisadores de diversas instituições públicas e privadas e criaram o projeto Sistemas Lagunares do Leste Fluminense (SLLF), que abrange as regiões de Piratininga-Itaipu, Maricá, Saquarema e Araruama.

Com término previsto para o final de 2020 - o programa teve início em janeiro de 2019 -, o objetivo final do grupo é construir uma rede de pessoas e instituições interessadas em discutir alternativas sustentáveis para o desenvolvimento social e econômico dos municípios onde esses ambientes marítimos estão situados. Para isso, as ações dos participantes do trabalho consistem em compreender o atual status de conservação desses quatro lugares, viabilizar pesquisas sobre o ciclo de vida de espécies que vivem nesses espaços e trabalhar em conjunto com as pessoas que utilizam esses sistemas em seu dia a dia.

Divulgação / UFF



A Lagoa de Itaipu é uma das que estão sendo objeto de estudo da Universidade Federal Fluminense

Nesta missão, estão envolvidos profissionais de diversas áreas, como especialistas em modelagem, estudos de alimentação, reprodução e crescimento de peixes e crustáceos; especialistas em ciclagem de nutrientes e estados tróficos além de uma equipe de comunicação para divulgação das ações do projeto.

Biodiversidade em risco – Segundo o coordenador da iniciativa, Marcus Rodrigues, essas lagoas são essenciais para a manutenção da vida de organismos situados nas áreas da costa do país. Isso acontece porque elas "agregam e regulam a biodiversidade e biomassa, servindo também como áreas de alimentação e criação

> *Essas lagoas são essenciais para a manutenção da vida de organismos situados na costa*

para diversas espécies marinhas, estuarinas e dulcícolas. Estas lagoas costeiras também são consideradas ecossistemas aquáticos de elevada produtividade biológica, funcionando como áreas de berçários e habitats de adultos para várias espécies de interesse comercial pesqueiro".

Outro fator que justifica a importância desse estudo são os serviços ecossistêmicos gerados nesses pontos. Este conceito representa os benefícios que a natureza proporciona para os indivíduos. "Eles são vitais para o bem-estar humano e para as atividades econômicas. Todas as lagoas do leste fluminense prestam diferentes tipos de serviços ecossistêmicos", ressalta o professor.

Essas funções naturais possuem três classificações: 1) serviços de provisão, que são os produtos os quais o ser humano obtém do meio, como peixes, moluscos ou crustáceos; 2) serviços de regulação, que acontecem a partir da ação de regulagem ambiental gerada pelos seres vivos desses sistemas. Exemplo: controle de erosão e inundações e controle da qualidade do ar; 3) serviços culturais, que consistem nos benefícios adquiridos através do contato com esses ambientes, contribuindo para a cultura e as relações sociais das regiões. São consequências deste processo o fomento da identidade cultural e histórica do local, a conservação da paisagem e o lazer.

O professor Cassiano Monteiro - também coordenador da pesquisa - explica que a ação humana foi o que possibilitou a ascensão dos estudos sobre o tema em questão. "As crescentes exigências humanas sobre a água e seus múltiplos usos e obtenção de fontes de alimentos associadas às preocupações sobre mudanças climáticas e seus efeitos sobre o meio ambiente, têm intensificado as pesquisas nos últimos 30 anos em sistemas lagunares costeiros, a fim de determinar os impactos eutróficos sobre estes sistemas".■

Foco na pesca artesanal

Na prática, a pesquisa foca principalmente nos responsáveis pela pesca artesanal da região. Esta categoria de atividade pesqueira é fundamental para a população ribeirinha e é composta por produtores autônomos, parcerias ou pela mão de obra familiar, que utiliza diversos tipos de petrechos de pesca. Esses trabalhadores não empregam tecnologia de captura mecanizada e sua produção é geralmente direcionada para o consumo local ou, em menor escala, para os grandes centros urbanos.

Além do alto valor para o desenvolvimento social e econômico dessas regiões, a atividade também mostra muito respeito sobre as legislações e regulamentações vigentes sobre os sistemas. "Até o presente momento das nossas atividades de campo em todos os sistemas lagunares não nos deparamos com nenhum pescador que estivesse exercendo sua atividade de forma irregular, o que demonstra que a pesca artesanal tem grande potencial para gerar oportunidades de emprego, além de constituir a principal atividade para uma expressiva parcela da população que reside em regiões litorâneas", explica o biólogo Marcus Rodrigues.

Divulgação / UFF

Por se tratar de uma atividade de grande importância econômica, a pesca vem recebendo atenção especial da equipe

Para resolver problemas na execução da pesca, uma das ações exercidas pelos pesquisadores é o uso de uma técnica nomeada de "Diagnóstico Rápido Participativo - DRP". Essa estratégia consiste em realizar entrevistas e abordagens (lúdico-didáticas) para apresentar o projeto aos trabalhadores do local e diagnosticar os processos pesqueiros de cada sistema. "Assim os principais atores envolvidos na atividade de pesca tornam-se parceiros do projeto. Colaboram não só respondendo as questões apresentadas, mas realizando também um automonitoramento da produtividade (quantidade de pescado capturado), sob nossa supervisão, de cada comunidade abordada no entorno das lagoas", esclarece o biólogo Cassiano Monteiro.■

Preservação em pauta

Com apenas dez meses de execução, o conjunto de dados reunidos até aqui ainda não é o suficiente para precisar o atual status de preservação de cada uma das quatro lagoas. No entanto, segundo os responsáveis pelo estudo, todas as atividades previstas no cronograma estão em dia e em pleno andamento.

Para atender o objetivo geral previsto no edital, foram propostos dois temas específicos: estoques pesqueiros e caracterização ecológica dos ambientes costeiros e marinhos. Estes tópicos geram o levantamento de dados e estudos acerca de fatores importantes para o ecossistema lagunar, como a caracterização da atividade pesqueira artesanal, a qualidade ambiental, estudos ecológicos em níveis populacionais, comunitários e ecossistêmicos e de educação informal, através da simplificação das informações técnico-científicas com o viés do desenvolvimento sustentável das comunidades.

Equipe - Marcus Rodrigues ressalta que o grupo preza pelo trabalho em equipe, logo as tarefas de campo costumam sempre ser realizadas com pelo menos dois grupos de pesquisadores e bolsistas. "Cada membro responsável por um objetivo dentro do projeto e suas respectivas equipes desenvolvem suas atividades conforme cronograma pré-definido. Sempre que possível duas ou mais atuam juntas no campo para maior integração e difusão do conhecimento entre estudantes e professores, a fim de desenvolver e aperfeiçoar a formação de pessoal técnico (alunos de iniciação científica, mestrado, doutorado e pós doutorado)".

A expectativa é que ao final dos dois anos da pesquisa, cada um dos participantes apresente dois artigos científicos - um que explique seus principais resultados e outro que apresente um panorama geral das lagoas examinadas -. "O projeto SLLF conta com a participação de profissionais de diversas áreas do conhecimento para que em conjunto possamos realizar um diagnóstico atual e preciso da situação de cada sistema avaliado", finaliza o professor.■

Investimentos na segurança das encostas

Desde que a atual gestão assumiu, em 2013, o governo já investiu mais de R$ 500 milhões em intervenções deste tipo

Niterói inicia 2020 contabilizando o maior investimento da história da cidade em obras de contenção de encostas. Desde que a atual gestão assumiu, em 2013, o governo já investiu mais de R$ 500 milhões em intervenções deste tipo. Atualmente, são mais de 30 pontos da cidade recebendo obras de contenção. Outros 20 locais, considerados de risco muito alto de acordo com levantamento da Defesa Civil, já foram concluídos. E para este ano, a previsão é tirar do papel mais sete obras em regiões como Barreto, Piratininga, São Francisco, Fonseca e Santa Bárbara.

"Estas são obras que não aparecem, mas que salvam vidas", enfatiza o prefeito de Niterói, Rodrigo Neves. "Desde que assumimos o governo, em 2013, estamos realizando obras de contenção de encostas em toda a cidade, com investimentos de mais de R$ 500 milhões. Também realizamos investimentos expressivos na Defesa Civil Municipal, que hoje é uma das melhores do país, com sistema de estações meteorológicas, pluviômetros e sirenes, centro de monitoramento 24 horas, além de alertas por meio de aplicativos", ressalta.

Em abril do ano passado, o prefeito assinou a ordem de início para obras de contenção de encostas em 54 pontos. Destes, cerca de 20 já tiveram as intervenções concluídas. As áreas onde acontecem as obras foram indicadas pelos laudos da Defesa Civil e hierarquizadas como de risco muito alto pelo mapeamento contratado pelo município, que foi apresentado em 2019. Entre as regiões beneficiadas estão Morro do Palácio, Pé Pequeno, Riodades, Bairro de Fátima, Preventório, Morro do Palácio, Buraco do Boi, Sapê, Morro do Cavalão, entre outros.

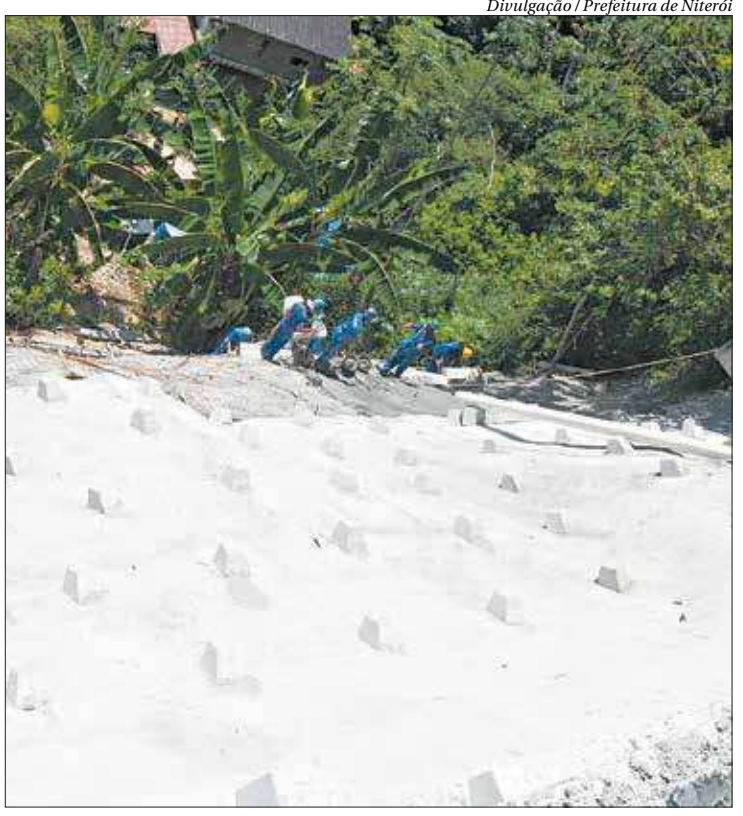
Além destes pontos, a Prefeitura de Niterói entregou, em 2019, outras cinco obras de contenção: Morro do Palácio (Leonel Brizola), Morro do Estado (Padre Anchieta); Santa Bárbara (Custódio Esteves); Cantagalo (João Teodoro da Silva) e Santa Rosa (Alarico de Souza). Outras áreas em diferentes localidades do município como a comunidade Peixe Galo, em Jurujuba, a Rua São Paulo, na Ponta D'Areia, e a Travessa Leo Duarte, em Santa Rosa, também estão recebendo intervenções. Todas com previsão de conclusão para este ano.

"Por determinação do prefeito Rodrigo Neves, desde o início da gestão, a Prefeitura de Niterói realiza grandes investimentos na preservação de vidas. Por isso, estamos trabalhando para acabar com as áreas de risco e com o deslizamento de encostas, tornando a cidade um local seguro e mais resiliente", afirma o secretário municipal de Obras, Vicente Temperini.

Niterói Mais Resiliente – Com ações nas áreas de gestão de riscos, fortalecimento da Defesa Civil, reflorestamento em áreas de encostas, moradia e qualidade habitacional, política de resiliência e participação da sociedade, fiscalização e interdições, a Prefeitura desenvolveu o Plano Niterói Mais Resiliente.

Atualmente, o Município conta com 30 sirenes de alerta em 26 localidades, além de 30 pluviômetros automáticos, que cobrem toda a área do município, com prioridade nas áreas de maior risco, onde estão localizadas as sirenes.■

Divulgação / Prefeitura de Niterói



O bairro do Pé Pequeno foi uma das regiões beneficiadas com a série de obras

Estado começa o ano letivo com novos projetos para a educação

Além de modernização da estrutura das escolas, período integral e colégios cívicos militares são apostas

Ayra Rosa
ayra.rosa@ofluminense.com.br

Alex Ramos

Secretário de Educação Pedro Fernandes comemora os investimentos que estão sendo feitos pelo Governo no setor

A Secretaria de Estado de Educação comemorou nas últimas semanas resultados positivos na educação pública, referentes ao ano de 2019. O secretário da pasta, Pedro Fernandes, destacou o aumento do índice de aprovação, apontando como o maior da secretaria, e a diminuição da evasão escolar. O secretário explicou que a priorização do professor em sala de aula foi uma das ferramentas de mudança na educação, além de investimentos na estrutura das unidades de ensino, apoio à equipe pedagógica e planejamento de infraestrutura digital para o ano de 2020.

"O avanço que tivemos foi porque priorizamos o que as antigas gestões não fizeram, garantir professor em sala de aula. Quando assumimos, apenas 5% das escolas tinham a grade de professores completa. Fechamos o último ano com 95% da grade fechada. Nós fizemos um estudo buscando saber o que leva o aluno evadir. Primeiro e obviamente é o acesso a renda, e esse problema é um pouco mais difícil de combater porque depende mais de fatores externos do que da própria secretaria. O segundo maior era a falta de professor, o aluno chegava na escola e não tinha aula. Por isso, a gente buscou muito a garantia do professor dentro da sala de aula, além de melhorar o rendimento, manter o estímulo do aluno".

As 600 escolas com turmas de tempo integral foram resultado de uma das promessas do governador Wilson Witzel no ano anterior, com o objetivo de ampliar a qualidade do ensino público. "A aplicação do tempo integral é muito importante por vários motivos. Primeiro pela qualidade do ensino ser completamente diferente quando você compara uma escola regular, principalmente quando ela é noturna. Então ampliar o tempo integral, proporciona ampliar a qualidade e reter o aluno na escola por mais tempo, tornando a escola mais atrativa e gera ainda a oportunidade do aluno ter uma formação profissional", detalhou o secretário de educação.

Na última semana, os alunos da rede estadual realizaram a segunda fase da matrícula e também as inscrições para os colégios estaduais vocacionados ao Ensino Cívico-Militar. Serão 11 unidades, inauguradas no total pelo Governo do Estado neste ano. Serão mais de mil vagas disponíveis em 10 municípios do Rio de Janeiro como São Gonçalo, Araruama, Rio Bonito, Areal, Carmo, Cordeiro, Miracema, Santo Antônio de Pádua, Resende e Três Rios.

> *Um dos maiores objetivos do governo do Estado é manter professor nas salas de aula*

Estrutura e modernização - Além de investimentos na infraestrutura das unidades com reformas e verba de R$ 176 milhões direcionada para compra de novo mobiliário, 24 mil novos aparelhos de ar-condicionados começaram a ser instalados. O secretário Pedro Fernandes deu destaque para o investimento de novos computadores e troca de internet, para dar mais apoio e estrutura nas aulas e pesquisas.

"Estamos trocando todos os computadores, a última compra aconteceu em 2008, e poucos são os que funcionam. Compramos 73 mil computadores para os alunos, mais 13 mil para a parte administrativa das escolas e sede, o que vai dar uma modernizada. Sem falar que nós estamos centralizando recursos também para a troca e contratação de internet de qualidade. Hoje temos apenas aquela do governo federal, que tem limitações e funciona de forma precária. Vamos contratar a internet que funcionar melhor em cada município", acrescentou Pedro Fernandes, informando também que irá distribuir três uniformes para cada aluno no início do ano letivo.

Escolas vocacionais - Cada unidade estadual que será contemplada com ensino integral terá uma modalidade vocacional, de acordo com pesquisa realizada em cada localidade. Os critérios para as unidades com turmas com tempo integral foi priorizar as escolas que funcionavam com ociosidade, apenas um período. São Gonçalo será um dos municípios que terá escola intercultural Brasil e México, no Ciep 143 - Adão Pereira Nunes, que faz parte do programa integral.

"Além do reforço basicamente em matemática, português e formação profissional. Estamos dobrando o número de escolas interculturais trabalhando a cultura do Brasil com a de outros países como China, México, Estados Unidos, Itália e Alemanha. Isso dentro da política de escolas vocacionais, para trabalhar as vocações dos alunos. As escolas interculturais são voltadas para línguas estrangeiras", explicou.■

Alerj: recorde em devolução de recursos

Legislativo do Rio devolveu no ano passado aos cofres do Governo do Estado o valor de R$ 420 milhões

Divulgação

O Palácio Tiradentes, que ainda abriga a sede da Assembleia Legislativa, vai passar a ser um centro cultural

Divulgação/Alerj

O diretor geral da Alerj, Wagner Victer, explica como será a nova sede

A Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (Alerj), de acordo com o balanço de 2019, devolveu ao Governo do Estado o valor de R$ 420 milhões. Essa foi a maior devolução de recursos já feita do Poder Legislativo no Brasil. O valor equivale a 30% do orçamento da Alerj.

"A atual mesa diretora da Alerj conseguiu esse resultado através da melhoria na administração, que foram feitas através da economia de energia elétrica, em gasto pessoal, que está 20% abaixo do limite feito com conselho de recuperação fiscal, economia de quase 70% na emissão de dados, ou seja, um excelente resultado obtido por meio da modernização da gestão", disse Wagner Victer, diretor-geral da Alerj.

Até então, o recorde em devolução de recursos no país era da Assembleia Legislativa de São Paulo (Alesp), que devolveu R$ 106 milhões em 2018. Ou seja, o ressarcimento do legislativo do Rio foi quatro vezes maior do que a de São Paulo.

Com a devolução ao estado, esse valor pode beneficiar muitos setores que prestam assistência à sociedade.

"O estado tem utilizado esse valor devolvido na melhoria da segurança, da educação, só para a educação foram repassados quase R$ 50 milhões, usado também para a contratação de novos policiais e investimento em projetos sociais", disse o diretor geral.

E para este ano, o processo de redução de gastos será mantido.

"Vamos continuar com o trabalho de melhoria contínuo para que possamos manter esse recorde ou até ultrapassar", afirmou Victer.

Também para 2020, está prevista a mudança para o novo prédio da Alerj, que deve ocorrer ao longo do primeiro semestre do ano. A nova sede será no antigo Banco do Estado do Rio de Janeiro, o "Banerjão", no Edifício Lúcio Costa, localizado na Rua da Ajuda, nº 5, no Centro do Rio. Os primeiros a ocuparem o local, serão os funcionários administrativos.

De acordo com a Alerj, o prédio - que já é popularmente chamado de "Alerjão" - foi reformado às custas do Fundo Especial da Casa, sem utilização de recursos do Tesouro fluminense. A reforma conta com a tecnologia do retrofit, que preservou a arquitetura original da construção da década de 1960.

A restauração iá possibilitar que todos os setores da Alerj (hoje divididos em três prédios) possam funcionar em um mesmo local. O prédio ainda seguirá determinações de acessibilidade, como banheiros adaptados, e de sustentabilidade, como reúso de águas pluviais.

São 34 andares e três subsolos. Ao todo, serão seis gabinetes por andar. No primeiro subsolo do edifício, vai ficar o plenário onde vão ocorrer as votações. O público poderá acompanhar as votações pela galeria instalada no primeiro andar e que permite visualizar o local das votações. Haverá telões instalados no local com transmissão, ao vivo, da TV Alerj. Haverá ainda uma área de convivência com exposição permanente sobre a história do parlamento fluminense. O prédio conta ainda com dois amplos auditórios, salas para as comissões, gabinetes dos 70 deputados e setores administrativos.

A mudança vai representar eficiência e uma economia de 35%, em relação à sede atual, para o Legislativo fluminense.

"O Palácio Tiradentes e seus anexos não foram projetados para a demanda que tem hoje. A nova sede otimiza os processos ao reunir as unidades em um único local. E isso é economia", ressaltou Victer.

A modernização do sistema elétrico trará redução de 70% de energia elétrica. As novas instalações contam com uma minicentral de tratamento de esgoto, que permite o reaproveitamento dos aparelhos e ar-condicionado, de águas pluviais, subterrâneas e das coletadas das lavatórios do prédio. Os antigos geradores também foram modernizados e funcionarão como apoio aos novos instalados. Recoberta por janelas de vidro, a fachada também contribui para a boa luminância das salas, reduzindo o consumo de energia elétrica.

O edifício também será a sede da Escola do Legislativo, que vai ser transformada em universidade corporativa, com cursos voltados para a formação e qualificação do servidor da Casa e oferecidos também ao público em geral. A mudança irá possibilitar que mais atividades sejam oferecidas à população. Na nova sede, a criação da universidade corporativa irá oferecer treinamentos e cursos sobre o processo legislativo para funcionários e para a população em geral.

O Palácio Tiradentes, será transformado em centro cultural e também beneficiará a vida cultural da região com a realização de atividades culturais, exposições e uma biblioteca com amplo acervo jurídico e legislativo disponível para consulta da população.■

OPINIÃO

O clima, as reformas e os negócios

Divulgação

WAGNER BRAGANÇA

Sustentabilidade e clima, esta foi a pauta do Fórum Econômico Mundial, realizada há 50 anos, na cidade suíça de Davos. Tem tudo a ver com o planeta de um modo geral e com o Brasil, em particular. Cerca de 3 mil pessoas, presidentes de diversas nações, 100 bilionários que, juntos, controlam US$ 500 bilhões, ativistas e representantes de organizações não-governamentais se debruçaram sobre sete temas que englobam a maior equação enfrentada hoje por todos nós: como crescer, desenvolver, sem destruir ainda mais o mundo, o clima.

Vivemos em um mundo globalizado e interdependente. Uma nação produz, consome, vende para outra, negocia. Não é à toa que quando se desentendem, todos perdem, como bem mostra a crise provocada recentemente pela guerra de tarifas entre Estados Unidos e China e a quase-guerra entre Estados Unidos e Irã. E é nesse vasto e pantanoso terreno dos negócios que a preservação do clima e a economia sustentável ganham cada vez mais peso.

Há sempre mais movimentos nessa direção e mesmo os países mais resistentes vêm mudando sua política para se adaptar às exigências contemporâneas, que não são apenas aquelas ditadas pelos governantes do momento, mas impostas por uma sociedade cada vez mais castigada pelo excesso de gás carbônico na atmosfera, afetando o clima em cada recanto do planeta, provocando ondas de calor destruidoras ou tempestades devastadoras, apenas para citarmos duas das catástrofes resultantes desse desajuste.

Os Estados Unidos, vale lembrar, que se retiraram do Acordo de Paris – no qual representantes de 195 nações se comprometeram em reduzir a emissão de gases de efeito estufa (lançamento de gás carbônico na atmosfera) a partir deste ano – logo depois da eleição de Donald Trump, vêm revendo sua posição. Nessa edição do Fórum Econômico Mundial o próprio Trump assegurou que os EUA vão participar da campanha para plantar um trilhão de árvores em todo o mundo até 2030. E diversas multinacionais americanas não seguiram os passos do governo e reafirmaram seu compromisso com a adoção de projetos sustentáveis de crescimento.

O Brasil também sentiu os efeitos econômicos das novas exigências globais pela preservação do clima. Quando as queimadas cresceram na Amazônia, destruindo quilômetros de florestas, e o governo parecia não se importar com a preservação do meio ambiente, diversas empresas mundo afora suspenderam negócios em andamento com o país. Em Davos, o ministro Paulo Guedes, representante brasileiro no encontro mundial, foi muito cobrado por conta disso e fundos de investimento internacionais – que representam bilhões e bilhões de dólares – deixaram claro que o Brasil precisava se comprometer mais se quisesse continuar na lista de países em que tinham interesse em investir.

> *A Amazônia é uma riqueza brasileira e também mundial, e precisa ser preservada*

Também deixaram claro que o nosso país precisava continuar a avançar com as reformas, especialmente a administrativa, para modernizar nossa máquina pública, e a tributária, para ordenar melhor e simplificar o cipoal de impostos, taxas e contribuições que asfixiam os caixas das empresas e esvaziam os bolsos dos brasileiros.

O governo brasileiro não se fez de rogado dessa vez. Reagiu rapidamente e criou o Conselho da Amazônia, que será presidido pelo vice-presidente Hamilton Mourão, e tem a missão de coordenar as ações de vários Ministérios em projetos de proteção e desenvolvimento sustentável daquela região. Também vai criar uma Força Nacional Ambiental para combater os desmatamentos e outros crimes ambientais, como as queimadas, em parceria com os Estados. E o ministro da Economia reafirmou o compromisso de lutar para aprovar as reformas administrativa e tributária ainda este ano no Congresso, apesar das eleições municipais que sempre interferem no calendário parlamentar.

Ainda falta anunciar de onde virá o dinheiro para bancar essa Força Nacional Ambiental e as reformas, todos sabemos, depende do empenho de nossos deputados e senadores, mas esses compromissos, tanto com a preservação do meio ambiente, especialmente na Amazônia, e com a modernização de nossa máquina pública e a harmonização dos impostos, são um avanço. A Amazônia é uma riqueza brasileira e também mundial, precisa ser preservada.

Economia sustentável não é ilusão, existe, pode e deve ser implementada, com seriedade, na região e em todo o país. E as reformas vão ajudar o país a avançar. Não podemos fracassar. O mundo mudou. Temos de mudar!

Marcelo Camargo/Agência Brasil

Wagner Bragança é advogado tributarista, com pós-graduação em Direito Tributário e Administrativo Empresarial, mestre em Direito Constitucional e especialista em Direito Recuperacional e Falimentar

Programa gratuito para a criançada

Exposição sobre o mundo marinho, voltada ao público infantil, vai ficar até 2 de fevereiro no Jardim Botânico

Nathália Lugão
nathalia.lugão@ofluminense.com.br

Dentre as profundezas do mar, em forma de encantamento e conscientização, o Instituto Mar Adentro traz uma exposição gratuita voltada ao público infantil sobre o mundo marinho. Em uma temporada com peças teatrais, exposição de imagens raras e exclusivas de espécies de animais e plantas, o Museu do Meio Ambiente, no Jardim Botânico do Rio de Janeiro, recebe a meninada até o dia 2 de fevereiro.

Em um ilustre roteiro preparado para quem for visitar o local, o "Um mergulho mar adentro", está dividido em três ambientes, o "Conhecer para preservar", "Projeto Ilhas do Rio" e "A Batalha da Natureza", dentre eles, abrangem documentários, exposições científicas e peças teatrais.

Entre os cenários, a "Caixa de Escavação" traz a simulação de um pequeno sítio arqueológico com réplicas dos artefatos líticos, encontrados no cume da Ilha Redonda, em 2011 e 2012, possivelmente utilizados pelos índios Tupi-Guarani.

Uma grande surpresa para quem marcar presença, é o acesso a alguns materiais do acervo da Seção de Assistência ao Ensino (SAE), do Museu Nacional, salvas do incêndio de 2018, são eles: mais de 100 exemplares da Coleção Zoológica Didático-Científica, exemplares de estrela-do-mar, corais, bolacha do mar, conchas, entre outros seres e alguns animais empalhados, como fragata, atobá marrom e tubarão martelo.

Com o objetivo de atentar crianças sobre o ambiente marinho, o Presidente do Instituto Mar Adentro e o apoiador Clério Aguiar, revela que desde 2017 vem trabalhando em ações de conscientização e cerca de 15 mil crianças já se abrilhantaram com a ideia.

"Eu fico muito orgulhoso e emocionado pelo sucesso e reconhecimento através dos apoiadores. As ações de educação ambiental infantil que nós do Instituto Mar Adentro temos realizado nos últimos anos ultrapassa as 15.000 crianças impactadas. Não há quem não se emocione e se envolva ao assistir", contou ele.

Outro ponto a ser destacado pelo projeto em suas apresentações, são os alertas à vida dos animais marinhos que em decorrência dos lixos e plásticos deixados nas praias, sofrem danos e acabam ficando em situações indesejáveis e de riscos.

Além das mostras expostas no Museu do Meio Ambiente, no Jardim Botânico, o Instituto Mar Adentro leva a escolas da Rede Pública de Ensino, o projeto "Circuito de Verão", onde personagens passam de maneiras educativas os cuidados com o ambiente marítimo.

"As visitas às escolas municipais é nosso principal objetivo. O projeto Verão foi pontual para um mês de dezembro e conseguimos visitar 10 escolas. É muito satisfatório ao ver como os estudantes participam de forma muito animada, temos um Game (jogo) que é o ponto alto da dinâmica", acrescentou.

Com entrada franca, o evento permanece no Jardim Botânico até o dia 2 de fevereiro,de quarta a domingo, das 09h às 18h.■

Divulgação

Exposição encanta crianças no Museu do Meio Ambiente no Rio

Feira de agronegócios agita o Rio

Agroleste servirá para expor o setor agrícola regional e trazer investimentos para a agricultura local

Isabelle Villas Boas
isabelle.villasboas@ofluminense.com.br

A agricultura ocupa a posição de segundo vetor de desenvolvimento econômico do leste fluminense, ficando atrás apenas do setor de energia (petróleo e gás). Como forma de criar um ambiente voltado para negociações entre agricultores, produtores rurais, além de pequenas, médias e grandes empresas que ofereçam serviços e soluções para o setor agro, nos seus mais diversos segmentos, na próxima quarta-feira, dia 29 de janeiro, acontece o lançamento da Agroleste, a feira de agronegócios do leste fluminense. O evento é organizado pelo Consórcio Intermunicipal de Desenvolvimento do Leste Fluminense (Conleste). A feira irá acontecer nos dias 26, 27 e 28 de março, no Haras EquipePrime, em Teresópolis.

A Agroleste também tem o objetivo de expor o setor agrícola regional e trazer investimentos para a agricultura local. Por isso, no dia do lançamento do evento estarão reunidos atores municipais, estaduais e federais, além da iniciativa privada.

> *A feira de agronegócios irá acontecer nos dias 26, 27 e 28 de março, no Haras EquipePrime, em Teresópolis*

A feira tem como público alvo o agricultor familiar/produtor rural; pecuaristas; gestores de fazenda e áreas rurais; empresários e consultores do setor agro; executivos da indústria e do governo, técnicos agrícolas e estudantes universitários ou técnicos de áreas relacionadas.

De acordo com os organizadores, no espaço para expositores, a Agroleste será o ambiente ideal para negociações entre produtores rurais, agricultores e empresas ou órgãos públicos; exposição de produtos da agricultura familiar; exposição de maquinários; exposição de corretivos, fertilizantes e defensivos; exposição de motores, bombas e válvulas; exposição de sementes; e exposição de turismo rural.

O evento também vai contar com rodadas de negócios, que servirá como um ambiente de oportunidades de negociação e profundo networking, que facilitarão o contato entre empresários e fornecedores de produtos e serviços.

A feira contará com uma área social, que será dedicada ao atendimento ao produtor rural e seus dependentes. Estarão presentes: Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento; Secretaria de Estado de Agricultura, Pecuária, Pesca e Abastecimento; Prefeituras Municipais integrantes do Conleste; Sebrae; Firjan; Fiperj; Incra; Banco do Brasil; e BNDES.

Quem estiver interesse em participar deve realizar o seu cadastro na aba "Visite a Agroleste", no site https://agrolesterj.com.br/agroleste/. O lançamento da Agroleste será quarta-feira, às 11h, no Palácio Guanabara, na Rua Pinheiro Machado, Laranjeiras, no Rio.■

OFLU na Folia

POR PAMELLA SOUZA
pamella.souza@ofluminense.com.br

Atravessando a crise com a comunidade na rua

Ana Cristina Victória/ Divulgação

Todos os segmentos participarão do primeiro ensaio de rua da Porto da Pedra, no Patronato

Faltando pouco menos de um mês para os desfiles das escolas de samba na Marquês de Sapucaí, a Unidos do Porto da Pedra realiza seu primeiro ensaio de rua para o Carnaval 2020 neste domingo, em São Gonçalo. A concentração é às 20h, na Rua Francisco Portela, no bairro do Patronato, em frente a UERJ.

A vermelha e branca gonçalense já convocou todos os segmentos para o ensaio. Diante das dificuldades enfrentadas pela agremiação para realizar seu carnaval, o presidente Fábio Montibelo afirmou que o apoio da comunidade é o que impulsiona o Tigre.

"Iremos fazer uma festa muito bonita e mostrar que a população de São Gonçalo clama pelo carnaval de rua. Em ensaios de rua da Porto da Pedra, comerciantes locais e ambulantes faturam. Todo mundo ganha", disse o presidente, criticando a falta de apoio do poder público municipal.

Os ensaios deveriam ser iniciados no dia 12 de janeiro, mas foi cancelado, segundo a Porto da Pedra, por entraves enfrentadas com a Prefeitura de São Gonçalo. A escola alega que a crise financeira foi agravada pela falta de verba do Executivo. No fim do ano passado, a Câmara de Vereadores do município aprovou uma emenda orçamentária destinando R$ 300 mil para custear a produção do carnaval do Tigre. O problema é que até agora o prefeito José Luiz Nanci não "canetou" o projeto.

Em 2020, a Porto da Pedra levará para a avenida o enredo "O que é que a baiana tem? Do Bonfim à Sapucaí", desenvolvido pela carnavalesca Annik Salmon. A vermelha e branca de São Gonçalo será a quarta agremiação a desfilar na sexta-feira de carnaval, 21 de fevereiro, pela Série A do carnaval carioca.

De olho nos ingressos

Nesta segunda-feira, a Liesa vai abrir a venda de cadeiras individuais do Setor 12 , a partir das 9h. Serão ofertados ingressos para os desfiles de domingo (23) e segunda-feira (24), com valores de R$ 95 (meia-entrada) e R$ 190 (inteira). A venda é exclusiva para a Região Metropolitana do Rio, coberta pelos códigos de área 21, 22 e 24. Cada comprador pode adquirir até quatro ingressos, sendo apenas um de meia -entrada. . Para isso, basta ligar para o número 3032-0012, informando o CPF e a quantidade de ingressos desejados. Ao final da compra, será fornecida uma senha e o pagamento deverá ser efetivado no dia 29, na Central Liesa de Atendimento, na Rua da Alfândega, 25 - lojas B/C, no Centro do Rio. A Liesa também informou que os ingressos de frisas para os desfiles de domingo, segunda-feira e Sábado das Campeãs estão esgotados. Que concorrido!

Sapucaí com mais verba

As obras no Sambódromo ganharam um novo gás. A Procuradoria Geral do Município do Rio obteve liminar na Justiça para destravar os obstáculos que havia para receber R$ 8 milhões do Ministério do Turismo. A verba será empregada na reforma da Passarela do Samba. A decisão é do desembargador Aluisio Gonçalves de Castro Mendes, do Tribunal Regional Federal da 2ª Região.

Douglas Macedo/ Arquivo

A Acadêmicos do Cubango está selecionando homens negros para o desfile

Verde e branco de Niterói convoca para desfilar

A Acadêmicos do Cubango está com vagas abertas para o desfile na Série A do carnaval carioca. A verde e branco de Niterói está selecionando 30 homens negros para integrar suas alas. Mas fique de olho nos requisitos: precisa ter muito samba no pé e disposição para os ensaios e o desfile na Avenida. Se encaixa no perfil? Então corra para se inscrever na quadra da escola, às terças e quintas, das 19h às 21h, ou com o diretor artístico Pablo Guerreiro, através do telefone (21) 97512-7179.

Neste ano, a Acadêmicos do Cubango briga por uma vaga no Grupo Especial com o enredo "A voz da liberdade", uma homenagem ao homem considerado o maior abolicionista do Brasil, Luiz Gama. A atual vice-campeã da Série A desfila na sexta-feira de carnaval, dia 21 de fevereiro, com a assinatura dos carnavalescos Raphael Torres e Alexandre Rangel.

Baile Glam na Estácio

O glamour, o charme e a diversidade artística entram em cena na 6ª edição do baile carnavalesco Glam 2020. A festa, comandada pelo irreverente Milton Cunha, acontece no dia 9 de fevereiro, às 19h, na quadra da Estácio de Sá, no Rio. O carnavalesco receberá convidados e personalidades para compor um júri no concurso de fantasias.Os ingressos estão à venda na bilheteria da quadra.

GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE ESTADO DAS CIDADES
COMISSÃO DE LICITAÇÃO
AVISOS

A Comissão de Licitação da Secretaria de Estado das Cidades torna público, que fará realizar a licitação por meio do REGIME DIFERENCIADO DE CONTRATAÇÃO (RDCs) PRESENCIAL, conforme abaixo mencionados:

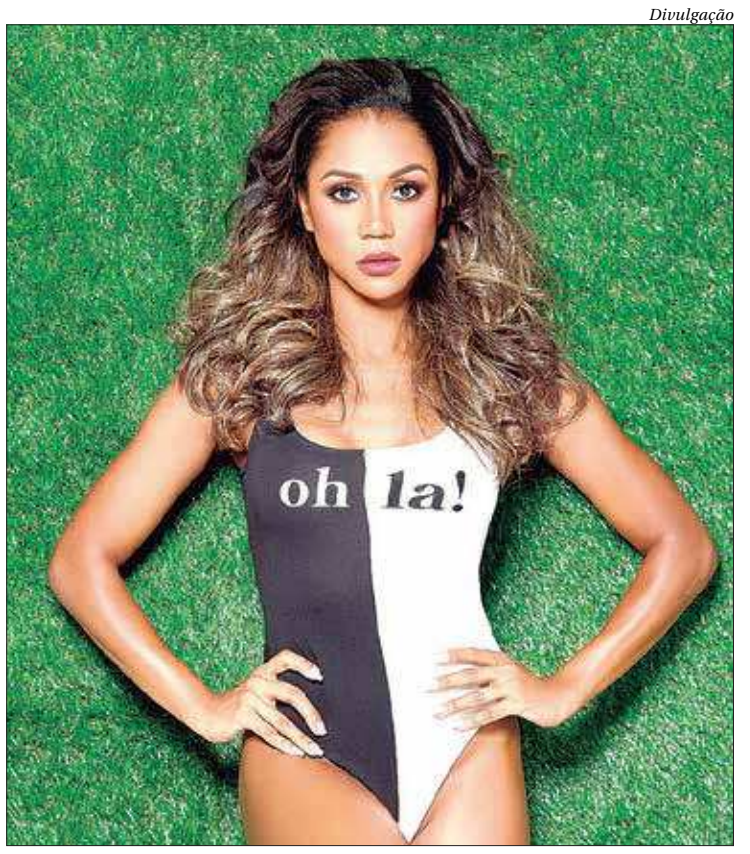
I - **MODALIDADE DE LICITAÇÃO:** RDC PRESENCIAL, do tipo técnica e preço, modo de disputa fechado, de nº 003/2019.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA ESPECIALIZADA OU EM CONSÓRCIO, PARA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS BÁSICOS E PROJETOS EXECUTIVOS DE ARQUITETURA, ENGENHARIA E EXECUÇÃO DA OBRA DE CONSTRUÇÃO DA UNIDADE DE PRONTO ATENDIMENTO DE TERESÓPOLIS – PORTE III, INCLUINDO OBRAS E SERVIÇOS DE URBANIZAÇÃO, MACRO E MICRODRENAGEM E INFRAESTRUTURA, EM TERRENO SITUADO NA RUA PACHE DE FARIA, CEP: 25956-260, BAIRRO SÃO PEDRO, TERESÓPOLIS/RJ, POR MEIO DO REGIME DE CONTRATAÇÃO INTEGRADA, PREVISTO NA LEI Nº 12.462/2011 E REGULAMENTADA PELO DECRETO Nº 8080/2013, CONFORME CONDIÇÕES EXPRESSAS NESTE EDITAL E SEUS ANEXOS.
PROCESSO Nº: SEI-33/018/001684/2019.
DATA E HORÁRIO: 31/1/2020, às 11h.
VALOR: R$ 7.044.716,23 (sete milhões, quarenta e quatro mil, setecentos e dezesseis reais e vinte e três centavos).
LOCAL: Avenida Erasmo Braga, nº 118, 9º andar, Centro, Rio de Janeiro/RJ.
Omitido no jornal de grande circulação de 29/11/2019.

II - **MODALIDADE DE LICITAÇÃO:** RDC PRESENCIAL, do tipo técnica e preço, modo de disputa fechado, de nº 004/2019.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA ESPECIALIZADA OU EM CONSÓRCIO, PARA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS BÁSICOS E PROJETOS EXECUTIVOS DE ARQUITETURA, ENGENHARIA E EXECUÇÃO DA OBRA DE CONSTRUÇÃO DA UNIDADE DE PRONTO ATENDIMENTO DE MIGUEL PEREIRA – PORTE III, INCLUINDO OBRAS E SERVIÇOS DE URBANIZAÇÃO, MACRO E MICRODRENAGEM E INFRAESTRUTURA, EM TERRENO SITUADO NA AVENIDA CEZAR LATTES, Nº 1.000, BAIRRO PARQUE GUARARAPES, MIGUEL PEREIRA, RIO DE JANEIRO, POR MEIO DO REGIME DE CONTRATAÇÃO INTEGRADA, PREVISTO NA LEI Nº 12.462/2011 E REGULAMENTADA PELO DECRETO Nº 8080/2013, CONFORME CONDIÇÕES EXPRESSAS NESTE EDITAL E SEUS ANEXOS.
PROCESSO Nº: SEI-33/018/001692/2019.
DATA E HORÁRIO: 13/2/2020, às 11h.
VALOR: R$ 7.506.323,97 (sete milhões, quinhentos e seis mil, e trezentos e vinte e três reais e noventa e sete centavos.
LOCAL: Avenida Erasmo Braga, nº 118, 9º andar, Centro, Rio de Janeiro/RJ.
Omitido no jornal de grande circulação de 18/12/2019.

III- **MODALIDADE DE LICITAÇÃO:** RDC PRESENCIAL, do tipo técnica e preço, modo de disputa fechado, de nº 001/2019.
OBJETO: CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA ESPECIALIZADA OU EM CONSÓRCIO, PARA ELABORAÇÃO DOS PROJETOS BÁSICOS E PROJETOS EXECUTIVOS DE ARQUITETURA, ENGENHARIA E EXECUÇÃO DA OBRA DE CONSTRUÇÃO DA UNIDADE DE PRONTO ATENDIMENTO DE MESQUITA – PORTE III, INCLUINDO OBRAS E SERVIÇOS DE URBANIZAÇÃO, MACRO E MICRODRENAGEM E INFRAESTRUTURA, EM TERRENO SITUADO NA AVENIDA GETÚLIO DE MOURA, Nº 535, BAIRRO EDSON PASSOS, MESQUITA, RIO DE JANEIRO, POR MEIO DO REGIME DE CONTRATAÇÃO INTEGRADA, PREVISTO NA LEI Nº 12.462/2011 E REGULAMENTADA PELO DECRETO Nº 8080/2013, CONFORME CONDIÇÕES EXPRESSAS NESTE EDITAL E SEUS ANEXOS.
PROCESSO Nº: SEI-33/018/001261/2019.
DATA E HORÁRIO: 17/2/2020, às 11h.
VALOR: R$ 7.898.528,28 (sete milhões, oitocentos e noventa e oito mil, quinhentos e vinte e oito reais e vinte e oito centavos).
LOCAL: Avenida Erasmo Braga, nº 118, 9º andar, Centro, Rio de Janeiro/RJ.
Omitido no jornal de grande circulação de 18/12/2019.

Os Editais, seus anexos e demais informações estará à disposição para retirada e consulta, por armazenamento de arquivo em meio eletrônico (pendrive) na Avenida Erasmo Braga, nº 118, 9º andar, Centro, Rio de Janeiro/RJ, mediante a entrega de 1 (uma) resma de resma de papel modelo A-4, das 9h às 16h, até 28/1/2020 (RDC 003/2019), até 12/2/2020 (RDC 004/2019), até 14/2/2020 (RDC 001/2019) e pelo sítio eletrônico Oficial da Secretaria de Estado das Cidades-site http://www.rj.gov.br/secretaria/Default.aspx?sec=CIDADES.

Divulgação



Kamila Reis é rainha de bateria da Unidos do Porto da Pedra desde 2019

Tem rainha youtuber

A rainha de bateria da Porto da Pedra, que há 10 anos mora em Dubai, agora se aventura pelo YouTube. É que a dançarina brasileira, que se divide entre os shows no Oriente Médio e o carnaval do Rio de Janeiro, decidiu aproximar a cultura do Brasil com a dos Emirados Árabes, dando dicas para quem quiser conhecer melhor as belezas do país onde vive atualmente.

"Amo viajar e quero dividir esse conhecimento com quem está planejando conhecer essas maravilhas", diz ela.

Kamila já se prepara para enfrentar a maratona que é a Passarela do Samba, marcando presença nos ensaios da Porto da Pedra. A beldade também desfilará como destaque da União da Ilha.

GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO
VAMOS VIRAR O JOGO

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTES
DEPARTAMENTO DE TRANSPORTES RODOVIÁRIOS
PREGÃO ELETRÔNICO
AVISO

A PREGOEIRA DO DEPARTAMENTO DE TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO – DETRO/RJ torna público, que realizará a licitação na modalidade por Pregão Eletrônico no sistema SIGA, conforme abaixo descriminado:
LICITAÇÃO: Pregão Eletrônico Nº 002/2020
OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de confecção de uniformes conforme condições contidas no Termo de Referência (anexo I) e na Proposta de Preços (anexo II).
PROCESSO Nº: E-10/005/14786/2019
TIPO: Menor Preço Global
DATA DE ABERTURA DAS PROPOSTAS: 6/2/2020, às 9h30
DATA DA REALIZAÇÃO DO PREGÃO: 6/2/2020, às 10h
ENDEREÇO ELETRÔNICO: www.compras.rj.gov.br.
O Edital e seus anexos estarão à disposição dos interessados, no endereço eletrônico acima, podendo, alternativamente, ser obtida uma via impressa, mediante a permuta de 1(uma) resma de papel A4, 75g/m², ou CD na sede deste DETRO/RJ, à Rua Uruguaiana, nº 118, 10º andar, DAF/COMAT, Centro, Rio de Janeiro/RJ, no horário das 10h às 16h.
Outras informações sobre a presente licitação poderão ser obtidas por meio do telefone (21) 3883 4100, ramal 4487 ou pelo endereço eletrônico: licitacao@detro.rj.gov.br.

Grito de carnaval no Salgueiro

A folia vai ficar completa na quadra do Salgueiro, dia 7 de fevereiro. É que a escola receberá o Monobloco, Spanta, Bola Preta e, claro, a bateria Furiosa da vermelha e branca para um grito de carnaval. Ainda vai rolar um concurso: as três melhores fantasias ganharão prêmios!

Os ingressos para o Carnafolia do Salgueiro custam a partir de R$ 20 e podem ser comprados na quadra da escola, que fica na Rua Silva Teles, 104, no Andaraí, ou pela internet, através da página da Bilheteria Digital. Os portões abrem às 22h. Está imperdível!

OPINIÃO

Imóvel novo ou usado? Qual é a melhor opção para o comprador?

Divulgação

Bruno Serpa Pinto

A casa própria é um sonho de consumo da grande maioria dos brasileiros e, uma vez que está em condições de fazer essa aquisição, resta tomar a próxima decisão: adquirir um imóvel novo ou usado? Existem sempre prós e contras dos dois lados que devem ser considerados e ponderados pelo comprador e vamos apresentar aqui alguns deles.

A principal vantagem do imóvel usado, no momento, é a sua disponibilidade. Como muitas vezes o comprador quer morar em um lugar específico da cidade - seja por questões de trabalho ou proximidade da família - há sempre imóveis usados à venda nas mais diferentes regiões. Além disso, o baixo custo de algumas destas unidades também pode ser vista como um atrativo.

No entanto, para quem está em busca de um investimento mais seguro, a compra de imóveis novos é a mais recomendada. Algumas das principais dores de cabeça para quem investe em unidades mais antigas está na reforma da casa. Esses custos extras podem ser desconsiderados na aquisição de apartamentos recém-construídos, já que o consumidor recebe em mãos uma moradia já alinhada aos padrões mais modernos - o que evita dores de cabeça no longo prazo.

Outro aspecto fundamental é a sustentabilidade. Condomínios recém-construídos possuem novidades que não só ajudam na preservação do meio ambiente, mas também do bolso dos seus moradores. Muitos deles contam com tecnologias de reaproveitamento de água e uso de painéis solares para captação de energia.

> *Para quem está em busca de um investimento mais seguro, a compra de imóveis novos é a mais recomendada*

Um ponto importante para quem ainda está economizando para a compra é o valor de entrada. Em imóveis novos, o valor do sinal é consideravelmente inferior ao de um imóvel usado. Quando colocados na balança, estes prós e contra sinalizam que a economia que o consumidor pode encontrar ao comprar um imóvel usado não é tão positiva quando se leva em conta algumas das vantagens que uma unidade nova pode apresentar.

Tranquilidade na aquisição - Nos imóveis novos da cidade, as associadas da ADEMI-Niterói também garantem uma tranquilidade muito maior no momento da aquisição, uma vez que a documentação dos imóveis está sempre em dia e não há riscos ou problemas de titularidade – a segurança jurídica é muito maior.

Diante disso, recomendamos a todos aqueles que sonham com uma casa própria ou que estão em busca de um investimento imobiliário a compra de um imóvel novo. Entre em contato com as nossas associadas e confira as oportunidades disponíveis na sua região de interesse.

Bruno Serpa Pinto é presidente da Ademi-Niterói.

Divulgação

Há 18 anos o local preserva a memória do samba carioca, transformando em um patrimônio imaterial

Manifestações culturais preservadas no museu

Centro Cultural Cartola passa por obras de melhorias em 2020

Nathália Lugão
nathalia.lugao@ofluminense.com.br

Para os moradores da Mangueira, no Rio de Janeiro, um marco na história da comunidade pode ser apreciado de perto por todos. O Museu do Samba, nomeado em 2001 como Centro Cultural Cartola, nasceu com a missão de proteger as tradições e preservar a memória de manifestações culturais.

O Museu surgiu a partir de uma necessidade de criar espaços na valorização da cultura afro-brasileira. Atuando há 18 anos com metodologias e programas próprios dedicados à pesquisa, acervo, preservação, educação e comunicação da história social, memória, expressão artística, o legado do samba carioca e sua salvaguarda se transformou em um patrimônio imaterial.

"Como o museu se dedica com toda comunidade do samba, a nossa preocupação é de fortalecer do que chamamos de detentores, que são as pessoas que seguram as tradições do samba. Além de termos um trabalho com crianças, temos um reposicionamento de ratificar a história do samba na sociedade como referência cultura do Brasil", contou Nilcemar Cartola, fundadora e diretora executiva do Museu do Samba.

O Primeiro Centro de referência e documentação do samba e único Museu que trata desta temática é considerado a maior fonte de economia da cidade e, principalmente o maior acervo de memória social.

"Nós temos inúmeros museus tradicionais no Estado do Rio mas que tratam dos nossos colonizadores, como o Museu Imperial, o Museu da República, mas não temos um local que fale sobre o processo criativo do povo brasileiro, é onde podemos dizer que é a nossa marca diferencial. Nosso forte de trabalho além de resgate, de pesquisa, de geração de fontes primárias com projeto de depoimentos é de educação patrimonial, não só com as escolas públicas, mas com o turista, com os cariocas e todos os brasileiros", acrescentou Nilcemar Cartola.

Idealizado pelos netos de Cartola e Dona Zica, Nilcemar e Pedro Paulo Nogueira, os mesmos tem o objetivo de preservar e imortalizar a trajetória de seus velhos. Nilcemar, como neta é uma grande fonte de inspiração para a comunidade. Representando uma mulher guerreira que todos dia luta contra tudo e contra todos para provar as competências, ela abre alas na sociedade, pelo seu trabalho, para que outras meninas negras possam sonhar e serem o que quiserem.

"Eu dou continuidade a essa memória que foi criada pelo meu avô que era um compositor e uma referência nos sambas para as escolas, e eu venho dando continuidade a isso. Os prêmios que eu ganhei significa muito para mim, pois nesse conjunto de valorização do samba estamos falando da história dos negros, da cultura africana que foi renegada e passa invisível, por isso o samba passa a ser uma afirmação social", contou ela.

Obra - Uma cerimônia realizada na última quarta-feira (22) celebrou o inicio das obras de revitalização na cobertura e recuperação do sistema de drenagem das águas pluviais do Museu do Samba. O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) designou aproximadamente R$1.580.000 para as obras, que estão previstas para terminar no segundo semestre deste ano.■

Macaé lança mais um canal de comunicação

Agora, além do site institucional, página no Facebook e perfil no Instagram, Macaé lança mais um canal de comunicação, o "APP Macaé". O aplicativo está em fase de teste, mas já disponível para download nos sistemas Android. Em breve também estará acessível em iOS. As funcionalidades serão lançadas progressivamente, a partir da segunda quinzena de fevereiro, em parceria com as secretarias municipais.A proposta é oferecer aos cidadãos informações sobre trânsito, itinerários e horários de ônibus, ocorrências relacionadas à mobilidade urbana, iluminação pública e agendamentos. Informações sobre educação, saúde e até mesmo negociações online por meio da Procuradoria Adjunta de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon).■

Rappi oferece conveniência aos moradores de Niterói

Superaplicativo conta com um extenso portfólio de produtos e serviços que facilitam o dia a dia dos seus usuários

Já imaginou pedir qualquer tipo de comida, fazer o mercado da semana e comprar remédios sem ter que sair de casa? Mais do que isso: pedir bebidas geladas em cima da hora para manter a festa rolando, conseguir uma diarista e até mesmo contratar alguém para ajudar na reforma de casa, tudo em um só aplicativo? Com a Rappi, isso é possível! O superapp concentra em sua plataforma diferentes produtos e serviços, facilitando a vida das pessoas e oferecendo a elas mais tempo para usarem como quiserem.

Em 2019, a startup colombiana dobrou sua presença no País com um plano audacioso de expansão. Presente em Niterói desde o primeiro semestre do ano, a Rappi oferece conveniência aos usuários, entregando tudo que precisarem, de comida à itens de farmácia e para os pets.

"Nosso objetivo é tornar a Rappi a maior empresa de tecnologia da América Latina. No Brasil, estamos ampliando fortemente o nosso portfólio de produtos e serviços, visando sempre a entrega de mais conveniência e praticidade aos nossos usuários para que possam usar o tempo que gastariam no trânsito ou realizando determinadas tarefas, com seus amigos e familiares", comenta Ricardo Bechara, diretor de expansão e cofundador da Rappi no Brasil.

Para complementar o serviço, a plataforma oferece também as categorias "Entregas" e "Qualquer Coisa". No botão "Qualquer Coisa", como o próprio nome já diz, é possível pedir o que você quiser, como comida de restaurantes que ainda não estão na Rappi ou até mesmo pedir para um entregador ir ao shopping comprar um presente de última hora que você havia esquecido. Essa vertical funciona como um ouvido para entendermos as necessidades das pessoas. Já no botão "Entregas", o usuário pode pedir que eles busquem um documento ou levem uma encomenda para alguém. A Rappi oferece ainda o RappiPay, e-wallet disponível no aplicativo, que permite o pagamento via QR Code em estabelecimentos parceiros e a transferência de dinheiro entre usuários sem taxas.

"Estamos sempre em busca de maneiras para simplificar a vida de nossos usuários em toda a sua jornada, seja na hora de fazer a compra do mês, contratar uma diarista, sacar dinheiro ou até mesmo pagar uma conta. Em 2020, queremos melhorar ainda mais a vida dos fluminenses", reforça Bechara.

SUA SAÚDE

Coronavírus: misteriosa doença deixa todo o mundo em alerta

Por professor Aderbal Sabrá e professora Selma Sabrá, especial para O FLUMINENSE

A Organização Mundial de Saúde (OMS) no dia 31 de dezembro de 2019, lançou um alerta à população, após as autoridades chinesas terem notificado casos de uma doença misteriosa cursando com pneumonia na cidade de Wuhan.

Wuhan é uma cidade localizada no centro da China, com uma população de cerca de 11 milhões de habitantes. A orientação das autoridades chinesas conforme declaração do diretor da Comissão Nacional de Saúde da China, Li Bin declarou para que as pessoas não viagem para Wuhan e quem estiver lá, que não deixe a cidade.Declarou que o vírus é transmitido através das vias respiratórias, e que pode sofrer mutação se propagando mais facilmente.

A partir desse primeiro alerta, as medidas de isolamento dos pacientes suspeitos bem como a realização de exames nestes pacientes foram necessárias a fim de identificar a origem desta doença.

Desde a notificação de alerta em dezembro de 2019, até o dia 23 de janeiro já havia subido para 25 o número de mortes causadas por infecções pelo coronavírus, além do relato de oitocentos casos. Por conta da transmissão do vírus, Pequim resolveu cancelar as comemorações referentes ao Ano Novo Chinês,suspendendo a entrada de turistas. Duas cidades que estão no epicentro de um surto de um novo coronavírus foram isoladas.

As autoridades de saúde da China temem que a taxa de transmissão aumente, à medida que centenas de milhões de chineses viajam pelo país e ao o exterior durante esta semana de feriado referente ao Ano Novo Lunar, que começa no sábado.

Acredita-se que a origem da cepa de vírus até então desconhecida tenha surgido no fim de 2019 a partir de animais silvestres comercializados ilegalmente num mercado de animais em Wuhan, no centro da China. Esta epidemia está atingindo pessoas que tiveram alguma associação a um mercado de frutos do mar na cidade de Wuhan,levantando a suspeita de que a transmissão deste tipo de variação do coronavírus,possa ter ocorrido entre animais marinhos e humanos,culminando com o fechamento do mercado para limpeza e desinfecção

Alguns aeroportos fora da China, como os Estados Unidos, a Turquia, a Rússia, Inglaterra e a Austrália anunciaram estratégias com o objetivo de detecção do vírus e identificar os casos da doença.

No Brasil, o Ministério da Saúde descartou a doença nos cinco casos suspeitos.

Doença - O novo vírus é uma variação da família coronavírus, tendo sido identificados os primeiros coronavírus nos meados da década de 1960.

A variação do vírus que está infectando as pessoas na China e em outros 6 países é conhecida tecnicamente como o novo coronavírus 2019-nCoV.

Os Coronavírus pertencem a uma grande família viral que causam infecções respiratórias nas pessoas e nos animais. Os Coronavírus humanos podem causar doença respiratória, leve ou moderada, atingindo o trato respiratório superior. Esses vírus por apresentarem espículas na sua superfície, lembrando uma coroa,recebem este denominação.

.

Transmisão - O modo de transmissão dos coronavírus humanos comuns se dá através do ar; tosse ou espirro;contato pessoal intimo , podendo ser ocasionado pelo toque ou aperto de mão;pelo contato com objetos ou superfícies contaminadas, ou através do contato com olhos nariz ou boca..

O período de incubação dos coronavírus, é de 2 a 14 dias, período em que os sintomas surgem desde a infecção no organismo. O período de transmissibilidade perdura geralmente enquanto os sintomas ainda estiverem presentes, porém é possível que ocorra a transmissão viral após a resolução dos sintomas.

Sintomas - Febre, coriza, dor de garganta.tosse, falta de ar, com dificuldade para respirar, podendo evoluir para pneumonia nos casos mais graves, levando a síndrome respiratória aguda grave, e até com comprometimento renal, podendo levar a insuficiência renal.

Esses vírus, algumas vezes, podem causar infecção do trato respiratório inferior, como as pneumonias - que são mais comuns em pessoas com doenças cardiopulmonares, ou com o sistema imunológico comprometido.Os idosos geralmente são mais suscetíveis a casos mais graves por infecções por estes tipos de vírus.

A OMS estabeleceu critérios (clinico e epidemiológico) para comprovar a presença do coronavírus.

O primeiro critério clínico: a pessoa tem que apresentar febre associada a sintoma respiratório, ter viajado para Wuhan, na China; e consequentemente ter entrado em contato com algum individuo suspeito de estar com o coronavírus ou com quem já apresente a doença. Para se enquadrar como um caso suspeito deve se enquadrar em uma destas situações.

Diagnóstico - O diagnóstico dos coronavírus costuma ser basicamente clínico, com a avaliação do médico e a análise dos sintomas.

Para confirmação da presença do vírus, devem ser feitos exames de sangue, de fezes e de secreções nasais, com pesquisa de testes sorológicos, PCR e cultura viral.

Os casos devem ser avaliados quanto a gravidade e quanto a necessidade de internação do paciente.

Prevenção - Com o objetivo de reduzir o risco de adquirir ou transmitir doenças respiratórias, sobretudo as que apresentam uma maior infectividade, como os coronavírus,algumas medidas gerais de prevenção, são recomendadas: lavagem das mãos, antes de consumir alimentos, utilizar papel ou lenço descartável para higiene do nariz,cobrir nariz e a boca ao espirrar ou tossir,fazendo sempre a higienização das mãos,.evitar mexer nos olhos, nariz ou boca sem higienizar as mãos antes e depois,.não dividir objetos de uso pessoal, como compartilhar talheres, copos ou garrafas; manter o ambiente sempre limpo e arejado; e Evitar sempre o contato com pessoas que apresentarem sinais ou sintomas de infecção respiratória.■

Divulgação / Governo Chinês

Coronavírus já matou 26 pessoas

Software pode diagnosticar câncer

Cientistas da Universidade Estadual de Campinas aprimoram sistema para agilizar identificação do melanoma

Pesquisadores da Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) aprimoram um software capaz de agilizar diagnósticos de câncer de pele do tipo melanoma. Até o momento, o programa computacional já alcançou 86% de precisão na identificação da doença.

Embora o melanoma represente entre a população brasileira apenas 3% do total de neoplasias malignas que se manifestam na pele, a variedade requer atenção porque pode se propagar por outras células do corpo instalando um processo chamado de metástase, o mais agressivo de todas.

Para chegar ao diagnóstico, o software da equipe da Unicamp compara a lesão com outras 23.906 armazenadas em um banco público de imagens. Agora, os pesquisadores se preocupam em expandir o arquivo de fotografias, para que o nível de acerto aumente ainda mais. O programa trabalha em cima de algoritmos, que são aproveitados por um mecanismo de deep learning, técnica de inteligência artificial por meio da qual se "ensina" uma máquina a interpretar dados a partir do uso de redes neurais.

O projeto começou a ser elaborado em 2014, em uma parceria dos professores da Unicamp Sandra Avila, do Instituto de Computação, e Eduardo do Valle, da Faculdade de Engenharia Elétrica. A pesquisa foi uma das 25 contempladas pelo Google Latin America Research Awards, programa de bolsas de pesquisa para a América Latina.

Segundo Sandra Avila, o propósito dos acadêmicos é facilitar a detecção do tumor enquanto ainda se encontra no estágio inicial, de forma que seja logo tratado. Ela ressalta que não há a pretensão de se indicar o software como um substituto dos médicos, mas sim como ferramenta de apoio.

O protocolo médico para se diagnosticar o melanoma respeita uma série de critérios. O Instituto Nacional de Câncer (Inca) esclarece que o método segue uma regra adotada internacionalmente, a do "ABCDE". As letras correspondem a cada um dos aspectos que podem acender o alerta para o caso de uma lesão.

O A diz respeito à assimetria que caracteriza os tumores malignos, já que eles apresentam uma metade diferente da outra. O B lembra que têm bordas irregulares. O C, por sua vez, remete à presença de cores distintas em uma mesma lesão, quando células cancerosas podem ser confirmadas. O D serve de lembrete aos médicos quanto ao tamanho da lesão de melanoma, maior do que seis milímetros. Por fim, o E trata da evolução das lesões, uma vez que, no decorrer do tempo, vão passando por alterações de tamanho, forma ou cor.

A maior incidência da doença é observada entre pessoas brancas, podendo aparecer em qualquer parte do corpo, na pele ou mucosas, na forma de manchas, pintas ou sinais. Pessoas negras, porém, também podem ser acometidas, devendo manter cuidados. (Agência Brasil).

OPINIÃO

Mais Brasil e menos Brasília no Judiciário

AUTONOMIA DO JUDICIÁRIO EM RISCO?

Por LUIZ MAURÍCIO, jornalista

Sem dúvida, é inútil e baldio negar falhas e imperfeições no funcionamento do Poder Judiciário, e que alguns de seus representantes se afastem das linhas rígidas do dever completo. Mas, numa gama de mais de 17 mil juízes em exercício, são muito poucos os que se desviam do caminho do bem e neste campo destaca-se a importância das Corregedorias dos Tribunais e o Conselho Nacional de Justiça. Mas os Magistrados menos dignos constituem raras exceções.

A instituição não é perfeita, mas necessária, numa democracia aliás, em qualquer regime. Mesmo nas ditaduras a Justiça exerce um papel fundamental. Afinal, sem ela a quem pedir socorro quando houver lesão a algum direito?

Exemplos da Venezuela e outros países,registram que em regimes de força, a primeira coisa que se busca é o seu enfraquecimento.

Ao longo da história, o judiciário sofreu vários ataques externos à sua independência e autonomia. Há, inclusive, aqueles que que vêem na edição de leis como a do abuso de autoridade, e do juiz das garantias uma tentativa silenciosa de calar ou diminuir a força do poder judiciário, nem sempre independente e quase nunca harmônico com os outros poderes.

O judiciário, quando contraria interesses de classes poderosas ou expressivas no cenário político e social sofre, quase sempre, desmedimentos que costumam criar ambientes de descrença na justiça, sentimento profundamente perigoso à segurança das instituições.

Mas esses ataques sempre tiveram origem de fora para dentro da instituição.

Na atualidade, por razões diversas, pairam no seio da Justiça, tentativas internas de manietar o Magistrado, sobretudo o das cortes inferiores, o que pode ultrapassar a linha tênue de independência funcional e autonomia do juiz.

O Presidente da República criou slogan de companha dizendo:" Mais Brasil, menos Brasília". Mas, parece que no Judiciário ocorre o contrário. Súmulas vinculantes, repercussão geral, cada vez mais se obriga as cortes inferiores a seguir o entendimento das cortes superiores.

O debate de teses e princípios são balizados na boa-fé e na pureza de intenções e retidão de propósitos, são medidas criadas para combater o elevado número de processos.

Todavia, vez por outra na pouca autonomia que lhe resta, o juiz ainda está sendo submetido a uma "camisa de força": é o temor de ser punido administrativamente pelo teor de suas decisões.

Sempre que a lei é obscura ou insuficiente, para que a sociedade possa estar em posição de destaque, é preciso que o Juiz tenha o direito de interpretar as Leis ou suprir suas lacunas e julgar de acordo com a sua consciência.

O juiz anda sempre diante do legislador, quando não do próprio doutrinador, pois diante dele está o drama humano: uma vida em risco, uma prisão que pode ser ilegal, uma criança sem estudar, uma família dilacerada, enfim, um direito suprimido ou uma lesão a um direito sendo praticada.

A autonomia do juiz é poder definir em casa caso concreto quando, ponderando os interesses em jogo, se deve dar razão a uma parte ou a outra do processo. Mesmo que uma das partes seja o Estado ou a sociedade, quando, por exemplo, decide libertar um preso, relaxa uma prisão. Se o faz, não é para invadir ou obstruir outro poder, é para que a instituição judicial se salve.

É preciso afirmar energicamente a necessidade da autonomia plena ao juiz, pouco importa se de primeira ou segunda instância.

O Direito *"é uma operação multidisciplinar, que envolve Direito, Filosofia, Sociologia, Antropologia e muitos outros saberes."*

A afirmativa acima é de **Eudes Quintino de Oliveira Junior,** promotor de justiça aposentado,mestre em Direito Publico, pós doutorado em Ciências da Saúde, Advogado e Reitor da Unorp, e de **Antonelli Antônio Moreira Secanho**, assistente jurídico no Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo, bacharel em Direito pela PUC/Campinas e pós-graduação lato sensu e Direito Penal e Processual Penal pela PUC/SP, publicada em Migalhas (20.12.2019)em artigo intitulado "O Congresso Nacional e o Crime de Hermenêutica".

Depois de outras abordagens, que reafirmam a posição que assumem prante o tema, os autores da peça parcialmente transcrita indagam como corolário de sua premissa: *"ora, como pode um juiz de Direito ser criminalizado pela conclusão jurídica que alcança, após legitimamente ponderar os elementos probatórios e factuais que lhe são apresentados?"*

O tema sob exame é o chamado crime de hermenêutica, cuja tentativa de restauração foi exitosa, recentemente, sob a roupagem de abuso de autoridade, o que para muitos teve como objetivo restringir a autonomia dos Juízes.

Ainda que o assim denominado crime de hermenêutica se cinja a sentenças, no presente,em vários causos ele encontra similitudes e se projeta no campo disciplinar, onde decisões tomadas sob pressão da urgência e da emergência ganham a dimensão de punibilidade e se expõem à rediscussão no campo da punibilidade sancionatória.

Rui Barbosa foi na realidade o precursor da análise dos crimes de hermenêutica, e assim ensinou com a costumeira maestria:

"Para fazer do Magistrado uma impotência equivalente, criaram a novidade da doutrina, que inventou para o juiz os crimes de hermenêutica, responsabilizando-o penalmente pelas rebeldias da sua consciência ao padrão oficial no entendimento dos texto. Essa hipérbole do absurdo não tem linhagem conhecida: nasceu entre nós por geração espontânea (...) Se o julgador, cuja opinião não condiga com a dos seus julgadores na análise do direito escrito, incorrer, por essa dissidência, em sansão criminal, a hierarquia judiciária, em vez de ser a garantia da justiça contra os erros ndividuais dos juízes, pelo sistema de recursos, ter-se-á convertido, a beneficio dos interesses poderosos, em mecanismo de pressão, para substituir a consciência pessoal do magistrado, base de toda a confiança na judicatura, pela ação cominatória do terror que dissolve o homem em escravo"(Barbosa, Rui - Obras Completas de Rui Barbosa, Vol. XXIII, Tomo III, P.2280)

Já se disse que o dia que um juiz tiver medo, ninguém pode dormir tranquilo.

Em entrevista ao consultor jurídico, o **Ministro Francisco Cesar Asfor Rocha** disse: *"para o juiz, a covardia é tão nefasta quando a venalidade" (Site Fenapef - https://fenapef.org.br/38251/ - 2012)*

"Há 20 anos, juiz corajoso era o que condenava. Hoje, diante do aplauso fácil da sociedade que experimenta uma sensação de impunidade a ponto de defender processos sumários, o juiz, precisa ter coragem para absolver. E serenidade para suportar críticas ácidas, muitas vezes, por ter cumprido bem seu papel de aplicar a lei e garantir direitos fundamentais ao réu, como o da ampla defesa e do devido processo legal."

Decisões como a proferida pelo **Ministro Marco Aurélio Mello**, no caso de Salvatore Cacciola, são raras de ver no judiciário. Simpática ou não, decidiu-se com convicção e de forma destemida.

"Em 2000, o Ministério Público pediu a prisão preventiva de Cacciola com receio de que o exbanqueiro deixasse o país. Ele ficou na cadeia 37 dias, mas fugiu no mesmo ano, após receber liminar do ministro do STF (Supremo Tribunal Federal) Marco Aurélio Mello --revogada em seguida. Pouco tempo depois de se descobrir o paradeiro do ex-banqueiro, o governo brasileiro teve o pedido negado pela Itália, que alegou o fato de ele ter a cidadania italiana.

No livro *"Eu, Alberto Cacciola, Confesso: o Escândalo do Banco Marka"* (Record, 2001), o ex-banqueiro declarou ter ido, com passaporte brasileiro, do Brasil ao Paraguai de carro, pego um avião para a Argentina e, de lá, para a Itália.

Em 2005, a **juíza Ana Paula Vieira de Carvalho**, da 6ª Vara Federal Criminal do Rio de Janeiro, condenou Salvatore Cacciola, à revelia, a 13 anos de prisão pelos crimes de peculato (utilizar-se do cargo exercido para apropriação ilegal de dinheiro) e gestão fraudulenta."

Em recente artigo publicado no jornal O FLUMINENSE, **o procurador aposentado Dr. Orlando Gonzales,** expôs:

"De quando em vez, faz-se necessário relembrar o valor inquestionável da independência do juiz, como proclama a própria lei complementar 35/79, em seu art. 41: "Salvo os casos de impropriedade ou excesso de linguagem o magistrado não pode ser punido ou prejudicado pelas opiniões que manifestar ou pelo teor das decisões que proferir (...)"

Esse dispositivo insculpe, em breves palavras, como devem ser vistos e respeitados os juízes, não apenas pelo porte e imponência do cargo, mas pela circunstância de que toda a pressão sobre ele, parte de onde partir, terá por objetivo afetar inequivocamente seus deveres funcionais seus deveres funcionais. Não por outra razão, o **Ministro Celso de Mello**:

"É que a independência judicial constitui exigência politica destinado a conferir aos magistrados, plena liberdade decisória politica destinada a e submetidas, a conferir aos magistrados, plena liberdade decisória no julgamento das causas a ele submetidas, em ordem a permitir-lhe o desempenho autônomo de officium judicius, sem o temor de sofrer, por efeito de suas prática, sem o temor de sofrer, por efeito de sua pratica profissional, abusivas instaurações de procedimento penais ou civis..."(inq. 2699-90 – rela. Ministro Celso de Melo – julgamento em 12/03/2009."

Entretanto, estes princípios têm sido relativizados pelo CNJ que estabeleceu em alguns casos a possibilidade de questionar o conteúdo de certas decisões judiciais, mesmo diante da regra impositiva e absoluta.

O CNJ (Conselho Nacional de Justiça) em alguns casos, tem avançado na análise de conteúdo das decisões jurisdicionais de Magistrados para examinar o comportamento dos Magistrados.

Sem dúvida, estar-se mudando uma posição sacramentada na história segundo a qual não é possível analisar o acerto ou desacerto das decisões jurídicas pela via correicional, pelas corregedorias. Apenas pelos Recursos previstos na Lei se pode rever ou buscar a reforma das decisões e mesmo assim o juiz que teve a sua decisão reformada não pode ser punido por esse motivo.

Entretanto, a matéria não é pacífica e, dependendo da composição dos julgadores – conselheiros, o Conselho Nacional de Justiça tem adentrado pelo mérito das decisões jurisdicionais para, diante do desacerto das decisões, examinar se o Juiz pode ou não ser punido.

Isso leva a uma subjetividade perigosa podendo levar ao arbítrio, preconceitos e até gerar perseguições ao magistrado que decidir de acordo com sua livre convicção.

Nesse sentido, o direito das partes fica relegado a segundo plano, pois, temendo essa censura, muitos juízes se negam a dar liminares.

Com isso, muitas pessoas podem deixar de ter seu direito de internação hospitalar, por exemplo, examinado em sede de plantão, por risco de existir regra cuja interpretação seja discutível. Assim ocorre, ou pode ocorrer, com prisões desnecessárias e outras lesões a direitos que, pela demora na reparação, constituem-se em rematadas denegação de justiça.

É preciso punir os casos de venalidade, identificá-los e julgá-los na forma da lei, mas punir juízes pelas suas opiniões e decisões, é suprimir a liberdade decisória, tirar a autonomia e independência do Judiciário e prejudicar as partes lesadas e a todos, Advogados e profissionais do Direito que se interessam pela justiça.■

Niteroiense Ágatha Félix estreia musical infantil

Atriz mirim dá vida a diferentes personagens no novo espetáculo

A atriz mirim niteroiense Ágatha Félix estreou no fim de semana o musical infantil "Annie', no Teatro Riachuelo, no Centro do Rio de Janeiro. A moradora do bairro de Santa Rosa interpreta, com muito humor, três personagens, em dias alternados. São eles a Jovem Atriz, uma das adoráveis irmãs Boyland (Connie) e a golpista Lily St. Regis.

"Eu estou muito feliz em trabalhar com um grupo tão incrível e interpretar personagens tão diferentes. Eu penso em tudo o que vem acontecendo na minha vida nos últimos anos e chego a conclusão de que tudo valeu a pena. E isso me dá força para querer mais", afirmou Ágatha, que, aos 12 anos, já participou também de novelas, e mais cinco peças de teatro, sendo três musicais.

Aos 12 anos, a artista niteroiense já participou de duas novelas e cinco peças

Atriz interpreta, com muito humor, três personagens diferentes, na temporada

Na história, a órfã de 11 anos Annie está vivendo em um Orfanato Municipal em Nova Iorque, comandado pela Senhora Hannigan, uma diretora tirânica. Annie decide fugir para tentar encontrar seus pais, mas não obtém sucesso em sua busca e é levada de volta ao Orfanato. Após receber um convite de um magnata para passar o Natal com ele, a pequena vê sua vida, e a dele, se transformarem.

O musical "Annie" fica em cartaz até 16 de fevereiro, com sessões aos sábados às 15h e domingos às 11h. A prática de montagem do Centro de Estudo e Formação em Teatro Musical (Ceftem) tem 3 elencos e traz versões de Miguel Falabella. A direção é de Ana Paula Abreu, direção musical de Alexandre Queiroz e Miguel Schomam, e coreografias de Bella Mac. Além de supervisão artística de Reiner Tenente.■

É de graça!

Cidade Negra se apresenta no Posto 10, em Ipanema

Em Niterói tem apresentação gratuita de peça infantil premiada

Reprodução

Cidade Negra faz show gratuito na Praia de Ipanema, neste domingo às 17h

A banda Cidade Negra se apresenta neste domingo (26); em um show gratuito no Porto 10, na Praia de Praia de Ipanema, a partir das 17h.Após o show da banda o público continua curtindo o início da noite com a apresentação de 'Eu Amo Baile Charme. A programação de shows gratuitos começaram desde o dia 4 deste mês e seguem até fevereiro. Ainda na Praia de Copacabana, a festa vai rolar com Martinho da Vila e Festa Moo (02/02). E em Ipanema tem Johnny Hooker e Festa da Raça (01/02) e Iza, seguida de Samba que Elas Querem (09/02).

Infantil

Ritinha e Bernardo são duas crianças muito inteligentes e amáveis que, pedalam suas bicicletas, viajam pelo mundo da imaginação. Os meninos se questionam sobre sobre a ideia de família tradicional, sobre os papéis sociais que aprisionam as identidades de gênero e nos convidam a transformar o modo como nos organizamos como sociedade. Dirigido por Breno Sanches (Prêmio Zilka Salaberry de Teatro Infantil, 2017 e 2018), o espetáculo traz o ator Filipe Codeço e a atriz e idealizadora da peça Ana Luiza França para encantar as crianças e os adultos com a graça e a sensibilidade de uma história super educativa.

Reprodução

Peça questiona a lógica e os papéis da família tradicional

O Teatro Popular Oscar Niemeyer fica na Rua Jornalista Rogério Coelho, no Centro de Niterói. Domingo (26), às 11h. Entrada franca. Classificação: livre. Telefone: 2620-6101.

Revisitando a própria história

Exposição 'Abissais', de Ana Luiza Moraes, entra em cartaz na UFF

No dia 29 de janeiro, às 18h, o Espaço de Fotografia do Centro de Artes UFF inaugura a exposição 'Abissais', de Ana Luiza Moraes.

Uma série elaborada a partir de fotografias e postais antigos de um arquivo familiar que estava esquecido em um armário.

A artista visual sempre se interessou pela potência da energia criativa e da imaginação. Escolheu o campo da arte como caminho para desenvolver uma investigação acerca do mundo e do ser humano.■

O **Espaço UFF de Fotografia** fica Rua Miguel de Frias, 9, Icaraí. Até 15 de março. De segunda a Sexta, das 10h às 22h e sábados e domingos, das 13h às 22h. Entrada Franca.

Reprodução

'Abissais' é uma série fotográfica elaborada a partir de fotografias e postais

Priscila Bittencourt / Divulgação

Espetáculo de variedades 'Sarau Escritório' encerra temporada

Poesia, teatro e música em Copacabana

Na quarta-feira (29/01), a partir das 19h, o espetáculo de variedades Sarau do Escritório encerra sua temporada de quatro edições no Sesc Copacabana. Entre as atrações o projeto recebe as poetisas Valentine Pimenta e Juliana Jesus, uma performance com a Cia CorpAfro e o grupo Movimentos AfroAtlanticos, e o trio de choro Negotrio. O Escritório ainda conta com o momento palco aberto, onde o público é convidado a interagir com a intervenção.■

O **Sesc Copacabana** fica na Rua Domingos Ferreira, 160 - Copacabana. Quarta (29), às 19h.Entrada franca.

Novos Baianos ganha musical

Estreia na próxima sexta (31) no Teatro Riachuelo a curta temporada do musical 'Novos Baianos', às 20h30.

Espetáculo contará a trajetória da banda surgida nos anos 60, que modificou a história da música brasileira. A original mistura proposta por Baby Consuelo, Galvão, Moraes Moreira, Paulinho Boca de Cantor e Pepeu Gomes impulsionou uma revolução rítmica e comportamental, marcada por liberdade, poesia e coletividade.

Criado por Lucio Mauro Filho (texo) e Otavio Mullher (direção), o espetáculo conta com direção musical dos herdeiros do legado dos Novos Baianos, Davi Moraes e Pedro Baby.

Em cena, os atores do elenco cantam, tocam todos os instrumentos e dão vida aos integrantes da banda e outros personagens fundamentais para a história, como João Gilberto, Chacrinha e Tom Zé.■

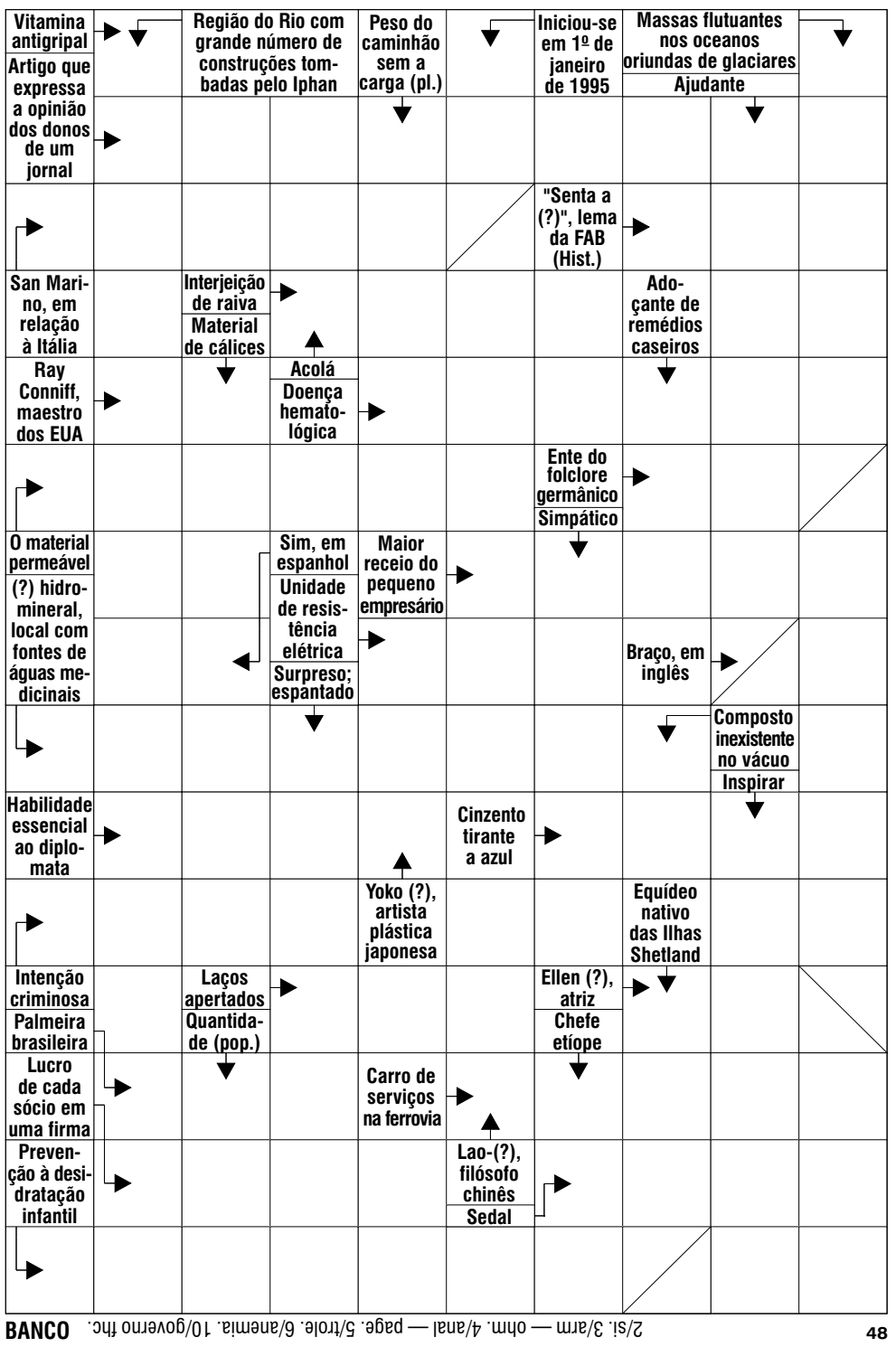
O **Teatro Riachuelo** fica na Rua do Passeio, 38/40 - Centro - Rio de Janeiro. 31 de janeiro a 16 de fevereiro, quintas, sextas e sábados, às 20h30 e domingo, às 20h. Preço: a paritr R$ 50 (inteira). Telefone: 3554-2934.

Divulgação

Espetáculo lembra a trajetória da banda brasileira surgida nos anos 60

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL



BANCO 2/si. 3/arm — ohm. 4/anal — page. 5/trole. 6/anemia. 10/governo fhc. 48

Solução

S	O	R	O	C	A	S	E_I	R	O	
	C	O	T	A		A	N	A	L	
	I	R	I		T	R	O	L	E	
	R		N	O	S		P	A	G^E	
D	O	L	O		E	O		N	D	
	T	A	T	O		G	R	I	S	
E	S	T	A	N	C	I	A		A	
	I	S		O	H	M		A^R	M	
	H	I			F	A	L	I	R	
P	O	R	O	S	O		E	L	F^O	
	R	C		A	N	E	M	I	A	
	T		A	R	R	E		X	T	
E	N	C	L	A	V^E		P	U	A	
	E	D	I	T	O	R	I	A	L	
	C				G				P	

Pedro Bonelli

pedro.bonelli@ofluminense.com.br

Verão na Lapa

O Verão na Fundição leva para o palco da Fundição Progresso, na Lapa, o show de Rubel do seu álbum Casas indicado ao Grammy Latino na categoria melhor álbum rock/alternativo de língua portuguesa, no dia 1 de fevereiro, a partir das 22h.

Gal na Fundição

No mesmo dia, na Fundição, sobe também ao palco uma das grandes vozes da MPB. Gal Costa entoa os grandes sucessos no seu show 'A pele do futuro'.

Mais Verde

A Seconser, Secretaria de Conservação e Serviços Públicos, que tem a frente Dayse Monassa, fez mais uma etapa do 'Projeto Verdes Notáveis'. Através da equipe de arborização urbana da secretaria, 30 mudas nativas da mata atlântica foram plantadas na Praça São João, no Centro de Niterói.

Prêmio teatral

O ator niteroiense Mário Neto está concorrendo a melhor ator, na categoria de Teatro Infanto Juvenil, no 8º Prêmio Botequim Cultural. A indicação veio de sua atuação na montagem da peça "Um conto de fado padrinho".

Casa Farm

Em um espaço de quatro andares, de frente para a Lagoa Rodrigo de Freitas, na Avenida Epitácio Pessoa, abriu as portas a nova Casa Farm, que vai contar com uma loja, além de espaços para encontros e eventos, e mais um terraço incrível com a vista da Lagoa de presente.

Teatro

Idealizado pelo ator e produtor Armando Babaioff, o premiadíssimo espetáculo teatral 'Tom na Fazenda" volta a cartaz no próximo dia 1 de fevereiro no Teatro Petra Gold no Leblon. Sessões de sexta a domingo, às 19h30.

Bruno Contrino / Divulgação

Renatha Vivas curtindo a temporada de Pool Parties do verão carioca, programa que virou febre na cidade, pra aliviar o calor da estação. A foto é de Bruno Contrino, registrada na última edição da Adoro Frozen, na Barra da Tijuca

Gran Giro

- A chefe do cerimonial da Prefeitura de Niteroi, a jornalista Denize Garcia, aniversaria na próxima terça-feira, dia 27.
- Neste domingo (26), tem mais uma edição do Ensaio da Anitta, no Jockey Club da Gávea, a partir das 15 horas.

Hit do carnaval

O cantor baiano Bell Marques está apostando na música Portabilidade como para o carnaval. A composição é de Alexandre Peixe e Beto Garrido, que assinam também outros grandes sucessos da carreira do artista, como "Voa Voa", "100% Você", "Não Vou Chorar", "A Fila Andou" e "Quero Chiclete". Pra conferir, o cantor fará um show no Camarote Allegria, no dia 28, na Sapucaí, e no dia 29, na Hípica.

Documentário

Em Memória das Vítimas do Holocausto, o Instituto Italiano de Cultura do Rio exibe nesta segunda, dia 27, às 17 horas, o documentário "Inferno Mittelbau Dora", de Mary Mirka Milo, no Centro Cultural do Poder Judiciário (CCMJ) seguido de ato em homenagem às vítimas do nazismo.

Semifinais

Acontece no 8 de fevereiro um seminário baseado no livro 'A mente próspera' voltado a uma autotransformação e criação de properidade. O evento será na Rua Real Grandeza, 170, Botafogo. Informações: (21) 98208-0970

Sobre o Rio

O escritor Marcelo Moutinho lança seu novo livro "Rua de dentro', na próxima quinta (30) na Livraria da Travessa Botafogo, às 19h. O livro trata a paisagem do Rio de Janeiro como uma personagem.

Teatro infantil em São Domingos

Espetáculo acontece neste domingo (26), na Sala Nelson Pereira dos Santos, às 17h.

A peça conta a aventura de João e Maria, filhos de um pobre lenhador. As crianças resolvem fazer uma torta para o seu pai, não encontrando amoras na redondeza, resolvem entrar na floresta negra, um lugar proibido. Dentro da floresta, perdidos, são ajudados por uma simpática velhinha, que na verdade é uma bruxa. As crianças vivem uma incrível aventura até que decidem eliminar a bruxa.■

A **Sala Nelson Pereira dos Santos** fica no Centro Petrobras de Cinema, na Avenida Visconde do Rio Branco, 880, em São Domingos, Niterói. Nesta quinta (24), às 20h. Preço: R$ 50 (inteira). Telefone: 3604-1545.

Antecipando o clima de carnaval, Orquestra Petrobras Sinfônica faz apresentação dedicada ao lendário compositor

Homenagem erudita para um mestre do samba

Concerto gratuito celebra obra de Cartola no Teatro da UFF, neste domingo

Antecipando o clima de Carnaval, neste domingo (26), às 18h, em concerto gratuito, o Teatro da UFF recebe a Orquestra Petrobras Sinfônica para a grande homenagem ao mestre Cartola. As senhas para a apresentação serão distribuídas uma hora antes do espetáculo.

Os sucessos de Cartola ganharam arranjos sinfônicos de Marcelo Caldi em 2018, celebrando os 110 anos do nascimento do cantor e compositor. O álbum está disponível nas plataformas digitais.

O repertório será apresentado por um octeto de sopros, mais percussão, e terá clássicos como "As rosas não falam", "O mundo é um moinho", "O sol nascerá" e "Alvorada", além de "Minha", "Peito vazio", "Preciso me encontrar", "Que sejas bem feliz", "Disfarça e chora", "Tive sim" e "Ensaboa".

> *No show, os sucessos do sambista ganharam arranjos sinfônicos*

"A música de Cartola é ao mesmo tempo simples e genial, além de atemporal. Os dois gêneros, erudito e popular, se beneficiam. Tem fagote, trompa, instrumentos que não são usados no samba, e isso dá outro realce", explica o flautista Sammy Fucks.

O concerto faz parte da Série 'Pelo Rio', da Petrobras Sinfônica, que tem como objetivo levar a música clássica para fora das casas de concerto, integrando ainda mais o dia a dia da população, chegando a lugares públicos, instituições de ensino, hospitais, entre outros espaços. Além do Teatro da UFF, serão realizadas outras apresentações, no Rio de Janeiro, em espaços como Casa do Choro, Centro da Música Carioca e Parque Lage.■

O **Centro de Artes da UFF** localiza-se na Rua Miguel de Frias, 9, Icaraí, em Niterói. Domingo (26), às 18h. Entrada franca. Classificação: Livre. Telefone: 3674-7515

Domingos de folia

Neste domingo (26), às 18h, o Bloco Turbilhão Carioca vai comandar a festa no Rio Scenarium. Nas pickups, DJ Marcello Sabre, além de show de passistas. O evento vai acontecer todos os domingos do ano. O valor do ingresso é R$ 35 na bilheteria, mas com nome publicado no mural do evento no Facebook, a entrada é R$ 20 até às 21h. Na Rua do Lavradio, 20, Lapa, Rio de Janeiro.■

Divulgação

Tiee faz show em Icaraí

O cantor Tiee apresenta neste domingo (26), às 14h, seu mais novo projeto "De Férias com Tiee", no Rio Cricket, no Ingá.

Dono de inúmeras canções que fizeram muito sucesso na carreira de cantores consagrados como Thiaguinho ("Fotos Antigas" e "Cancun") e Ferrugem ("Som do Tambor" e "Climatizar"), Tiee chega como cantor, com canções como "Modo Avião", "Fortaleza" e "Chuva de Arroz".■

O **Rio Cricket** fica na Rua Fagundes Varela, 637 - Icaraí, Niterói. Domingo (26), às 14. Preço: a partir de R$ 40 (inteira). Telefone: 2717-5333.

ASSINANTES OFLU

O que vem por aí...

Promoções da semana

Confira as vantagens que só os assinantes* de O FLUMINENSE têm.

EVENTO SHOW: BRANKA LANÇA O ÁLBUM "TRILHA SONORA"
Branka vai mostrar as canções do álbum recém lançado que são "Sorriso na Avenida" e releituras de sambas consagrados. Na sexta-feira, dia 31, às 20hs na Sala Nelson Pereira dos Santos, em São Domingos, Niterói.

EVENTO TEATRO INFANTIL: VIOLÚDICO CANTA MICHAEL JACKSON PARA CRIANÇAS
A banda mais querida da garotada se apresenta cantando sucessos do rei do pop nos dias 1 e 2 de fevereiro, sábado e domingo, às 17h também na Sala Nelson Pereira dos Santos.

TEATRO INFANTIL: "DONA BARATINHA EM TEMPOS MODERNOS"
Dona Baratinha não pensa mais em casar, e só quer trabalhar para ficar famosa e rica. Dias 08 e 09 de fevereiro, sábado e domingo, às 17h na Sala Nelson Pereira dos Santos.

TEATRO: ROMEU E JULIETA
Montagem da tragédia mais famosa e romântica de William Shakespeare ganha nova montagem que será apresentada nos dias 8 e 9 de fereiro, sábado e domingo, às 20hs na Sala Nelson Pereira dos Santos.

*** As promoções oferecidas na Coluna Assinantes OFLU são válidas para os titulares de assinaturas.**

CENTRAL DE ASSINATURAS (21) 2620-3311

PRÓXIMOS JOGOS

Macaé
Dom 26/01 - 19h - Engenhão
Resende
Qui 30/01 - 19h15 - Engenhão
Vasco da Gama
Dom 02/02 - 16h - Engenhão

Fluminense
Qua 29/01 - 20h30 - Maracanã
Resende
Dom 02/02 - 18h - Raulino de Oliveira
Madureira
Sáb 08/02 - 16h - Maracanã

Bangu
Dom 26/01 - 16h - Moça Bonita
Flamengo
Qua 29/01 - 20h30 - Maracanã
Boavista
Sáb 01/02 - 19h - Maracanã

Cabofriense
Qui 30/01 - 21h30 - São Januário
Botafogo
Dom 02/02 - 16h - Engenhão
Portuguesa
Dom 09/02 - 16h - Luso Brasileiro

Flu tenta manter 100% no Estadual

Tricolor enfrenta o Bangu neste domingo, às 16h, em Moça Bonita

O Fluminense é o único dos grandes cariocas que tem 100% de aproveitamento na Taça Guanabara. Os tricolores voltam a campo neste domingo, contra o Bangu, às 16h em Moça Bonita.

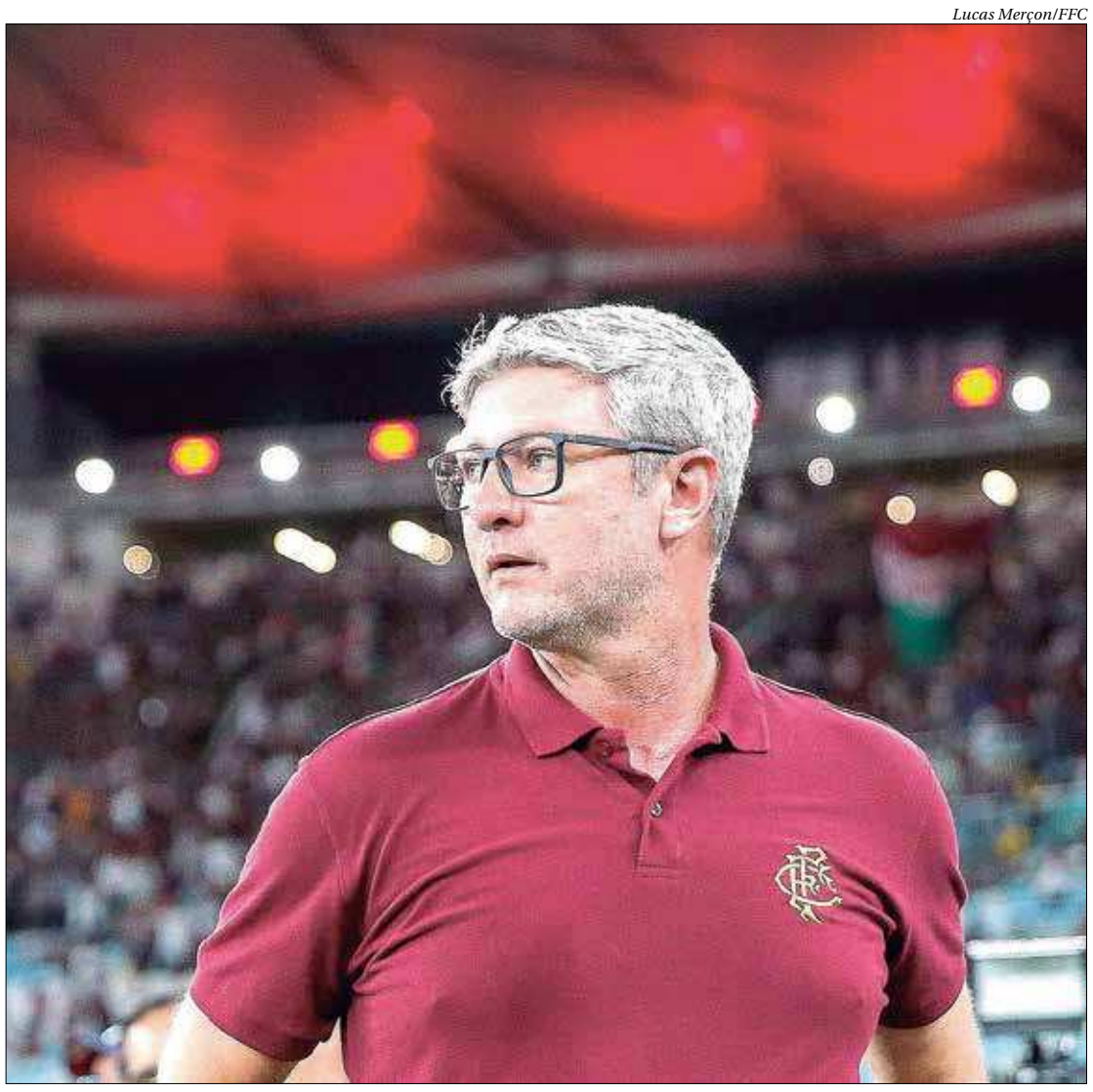
Para esta partida, o técnico Odair Hellmann poderá contar com alguns reforços. Com isso, o comandante pode fazer alterações na escalação para não perder jogadores por lesão.

"Egídio, Yago, Digão, Henrique, todos liberados para o próximo jogo. Tem o caso do Matheus Ferraz, que fez dois jogos inteiros... Tudo isso vou visualizar, mas sempre pensando em colocar a melhor equipe para responder melhor em todos os aspectos" disse.

Além deles, o goleiro Muriel e o meia Ganso estão liberados, mas não participaram do jogo contra a Portuguesa. A presença de ambos segue incerta neste fim de semana.

Odair Hellmann afirmou que as mudanças não vão ser pelo aspecto físico somente.

Lucas Merçon/FFC



Apesar dos resultados positivos, comandante alertou que equipe precisa melhorar para a sequência da temporada

"Eu não poupo ninguém, o cara que não for para campo é porque nós decidimos que ele não estava apto. Pode ser opção técnica, tática ou por estratégia do jogo, mas sempre com conceito bem estabelecido. Vamos ter situações de lesão e suspensão" declarou.

Do outro lado, o Bangu começou a Taça Guanabara com dois empates, sendo um deles em São Januário com o Vasco. Os banguenses vão em busca da vitória para seguir com chances de classificação para as semifinais do primeiro turno do Campeonato Carioca.

Nenê celebra boa fase – O Fluminense manteve a invencibilidade na Taça Guanabara ao vencer por 2 a 0 a Portuguesa, na quinta-feira, no Maracanã. O meia Nenê mais uma vez foi um dos destaques do time tricolor e marcou um dos gols da partida. O jogador destacou que se preparou bem para começar a temporada.

"Mais uma vitória. Isso que é o importante. Me preparei desde as férias para chegar bem na pré-temporada. Cheguei no meio da temporada passada, com outro preparo físico. Estamos trabalhando forte para render em campo" disse.

Outro destaque foi o atacante Miguel, de apenas 16 anos. Ele fez a jogada que resultou no segundo gol do Fluminense, marcado por Gilberto. O garoto ressaltou que tem melhorado a cada partida que entra.

"Com o passar do tempo, a gente pega mais ritmo de jogo e vai dando tranquilidade em campo. Cada vez que a gente entra vamos nos entrosando com os outros jogadores" declarou.

Mesmo com a vitória, o Fluminense terminou a segunda rodada da Taça Guanabara na segunda posição do grupo B, com seis pontos, mas atrás de Volta Redonda e com os mesmos números do Madureira nos critérios de desempate. Na próxima rodada, os tricolores terão pela frente o Bangu.■

Marcelo Cortes/Flamengo

Dirigente confirmou que o Rubro-Negro segue em busca de reforços no mercado

Marcos Braz afirma que elenco não está fechado

Mesmo após grandes contratações no início de 2020, trazendo para a Gávea nomes como Pedro, Michael, Gustavo Henrique, Pedro Rocha e Thiago Maia, o vice-presidente de futebol do Flamengo, Marcos Braz, afirmou que o elenco ainda não está fechado para a temporada. De acordo com o dirigente o clube segue atento ao mercado para observar atletas que possam ajudar ao elenco rubro-negro.

"Acho que o elenco se fecha no último dia da janela. O Flamengo sempre estará atento ao mercado para uma boa oportunidade, técnica ou financeira. Não (elenco não está fechado), o Flamengo está atento ao mercado como sempre esteve." disse

Com cinco reforços de peso anunciados até o momento, o Flamengo segue tentando confirmar a compra do centroavante Gabigol, que foi um dos principais nomes da equipe na histórica temporada de 2019, que terminou com os títulos da Copa Libertadores e do Campeonato Brasileiro. Gabriel Barbosa, inclusive, cravou seu nome como artilheiro das duas competições.

"Seguimos ainda nas tratativas e tentativas do ajuste final. O jogador, hoje, não pertence ao Flamengo. Continuamos com o mesmo apetite, o mesmo interesse nesta contratação. Temos que aguardar o desfecho." explicou Braz.

Outro assunto bastante aguardado durante a entrevista coletiva foi sobre a renovação do técnico Jesus. Apesar disso, o vice do Flamengo afirmou que as conversas com o português não são prioridades no momento, já que o contrato com o treinador vence só no mês de maio.

O dirigente concedeu entrevista após a apresentação de Pedro, último dos cinco reforços anunciados pelo clube até o momento

Pedro fala em títulos - O Flamengo apresentou oficialmente na sexta o atacante Pedro como novo reforço. O jogador chega por empréstimo junto a Fiorentina-ITA até o final da temporada.

Pedro comemorou o acerto com os rubro-negros.

"Queria agradecer a confiança depositada em mim. Estou muito feliz, motivado e empolgado para neste ano a gente conquistar muito mais títulos" disse.

Questionado sobre seu passado no Fluminense, Pedro destacou o respeito ao rival e salientou que seu foco está no Flamengo. O atacante fez questão de afirmar que vai comemorar se marcar um gol contra os tricolores.

"Claro que vou comemorar! A reverência é minha marca. Sou profissional. Sempre respeitei o Fluminense, mas agora espero sempre vencer os clássicos" declarou.■

Botafogo estreia equipe titular contra o Macaé

Alvinegros jogam pressionados por um bom resultado no duelo

Após atuar com uma escalação alternativa nas duas primeiras rodadas, o Botafogo vai escalar pela primeira vez seus principais jogadores neste domingo, contra o Macaé, no Nilton Santos.

Glorioso ainda não venceu no Campeonato Carioca e corre sério risco de ficar de fora das semifinais

O técnico Alberto Valentim estendeu a pré-temporada no Espírito Santo e viu a formação alternativa ser derrotada para Volta Redonda e Madureira. Por isso, os alvinegros entram em campo pressionados em busca do bom resultado.

Valentim não adiantou a escalação, mas ressaltou que será uma formação forte.

"Já tenho um time definido. Eu gosto de cravar só depois do ultimo treino, para que não tenhamos surpresas. Mas vai com time forte, titular, que eu acho que está pronto para fazer um grande jogo contra o Macaé" disse.

O treinador valorizou a disputa do Estadual.

"O Carioca é uma chance de sermos campeões. Não vamos fugir disso. O regulamento permite isso. Vamos com muita fome. Sabemos que tem outros clubes brigando. Não podemos tirar nem os menores" declarou.

Do outro lado, o Macaé,que veio da Seletiva, não começou bem a Taça Guanabara e, assim como os alvinegros, foram derrotados nas primeiras rodadas.

Mercado - O Botafogo tem atuado no mercado em busca de reforços e confirmou que fez uma proposta para contar com o meia japonês Honda. O jogador de 34 anos viria para o alvinegro com um contrato de produtividade, aliado a propostas de marketing.

Honda passou por grandes clubes do futebol europeu, como o Milan. Seu último clube foi o Vitesse-HOL, onde ficou até o final do ano.

O técnico Alberto Valentim comentou sobre a possível chegada do japonês e elogiou o jogador.

"Saiu essa coisa agora. A diretoria fez uma proposta pelo Honda. É um jogador de qualidade, de seleção. Jogador experiente com uma idade boa para render muito. Ainda mais se tratando de um japonês, pela cultura de educação e disciplina. Sem dúvida seria um reforço. Seria. Não sei a que pé anda a negociação" disse.

Até o momento, o Botafogo contratou dez reforços para a temporada. No entanto, com a iminente saída de João Paulo, o setor de criação segue sendo a principal deficiência do elenco alvinegro.■

Vitor/Silva/ Botafogo

O técnico Alberto Valentim vai levar seus titulares a campo no confronto deste domingo pelo Estadual

Lucas Santos mira oportunidade no Vasco

O Vasco já iniciou sua temporada e não conseguiu contratar muitos reforços. Por isso, alguns jogadores que estavam fora em 2019, como o atacante Lucas Santos, pode agarrar as oportunidades quem vem sendo dadas por Abel Braga no Estadual. O treinador confirmou que fará um rodízio de jogadores na competição. Dessa forma, Lucas, oriundo das categorias de base do clube, que estava na Rússia, afirmou que volta a São Januário mais maduro.

"Essa experiência que eu tive lá foi super importante, no meu amadurecimento dentro do futebol profissional. Ano passado demorei um pouco a amadurecer. Por isso, surgiu essa oportunidade de ser emprestado ao CSKA. Fui lá, fiquei um tempo, morei sozinho. Isso me ajudou bastante para trazer um pouco também do futebol europeu para cá. Vai facilitar muito. Creio que esse ano vai ser super diferente do ano passado" disse.

Lucas Santos destacou que seu foco é estar na equipe titular neste início de temporada. No entanto, fez questão de elogiar o elenco cruzmaltino.

"Espero me formar como titular do time, mas tem jogadores super competentes aqui. Então a briga vai ser boa. Creio que vai ser um ano bom, um ano leve para todos e, com a chegada do professor, vai ficar melhor ainda" declarou.

O atacante vascaíno exaltou a quantidade de jogadores vindos das categorias de base do Vasco no atual elenco. Lucas Santos espera que o clube possa ter frutos pelo trabalho no profissional.

"Quando eu voltei, no primeiro dia de treino, eu vi vários amigos meus do Sub-20 aqui. Fiquei muito feliz, porque ver jogadores da base, que brigaram com a gente desde cedo. Então, fico muito feliz e torço para que todos possam conseguir suas metas aqui no profissional. E que possam dar segmento aqui ou em outros clubes" comentou.■