

Homenagem para as mulheres

Vanessa da Mata faz show gratuito em São Francisco pelo Dia Internacional da Mulher

O Dia Internacional da Mulher será comemorado neste domingo de forma muito especial em Niterói. A cantora e compositora Vanessa da Mata faz show em homenagem às mulheres, na Praça do Rádio Amador, em São Francisco, com abertura da cantora Taryn Szpilman, às 19h. Vanessa da Mata traz para Niterói a turnê do disco “Quando Deixamos Nossos Beijos na Esquina”, sétimo álbum de estúdio, repleto de achados poéticos e melodias intuitivas, para celebrar o Dia Internacional da Mulher.

Abençoada por Chico César e Maria Bethânia, Vanessa da Mata continua fazendo a ponte perfeita entre regionalismo, vida urbana e mais do que nunca o amor. “A história de todos nós, todos lutando pela sobrevivência de seus próprios sentimentos no dia a dia. Essa turnê trata disso, com músicas leves e curtas letras. O pop romântico, a brasilidade, a canção, o reggae californiano, os ritmos dançantes. Fiz questão de juntá-los sem distinção. Intelectuais e populares”, define Vanessa.

O repertório do show é composto pelo primeiro single lançado, a canção “Só Você e Eu”, além de “Nossa Geração”, “Vá Com Deus”, “Dance Um Reggae Comigo”, “Tenha Dó de Mim”, “Hoje Eu Sei”, “Quando Deixamos Nossos Beijos Na Esquina”, a faixa título, e muitas outras.

Os grandes hits de Vanessa não poderiam ficar de fora do show. Assim, o público vai dançar e cantar também ao som de “Ai, Ai, Ai”, “Amado”, “Caixinha de Música”, “Gente

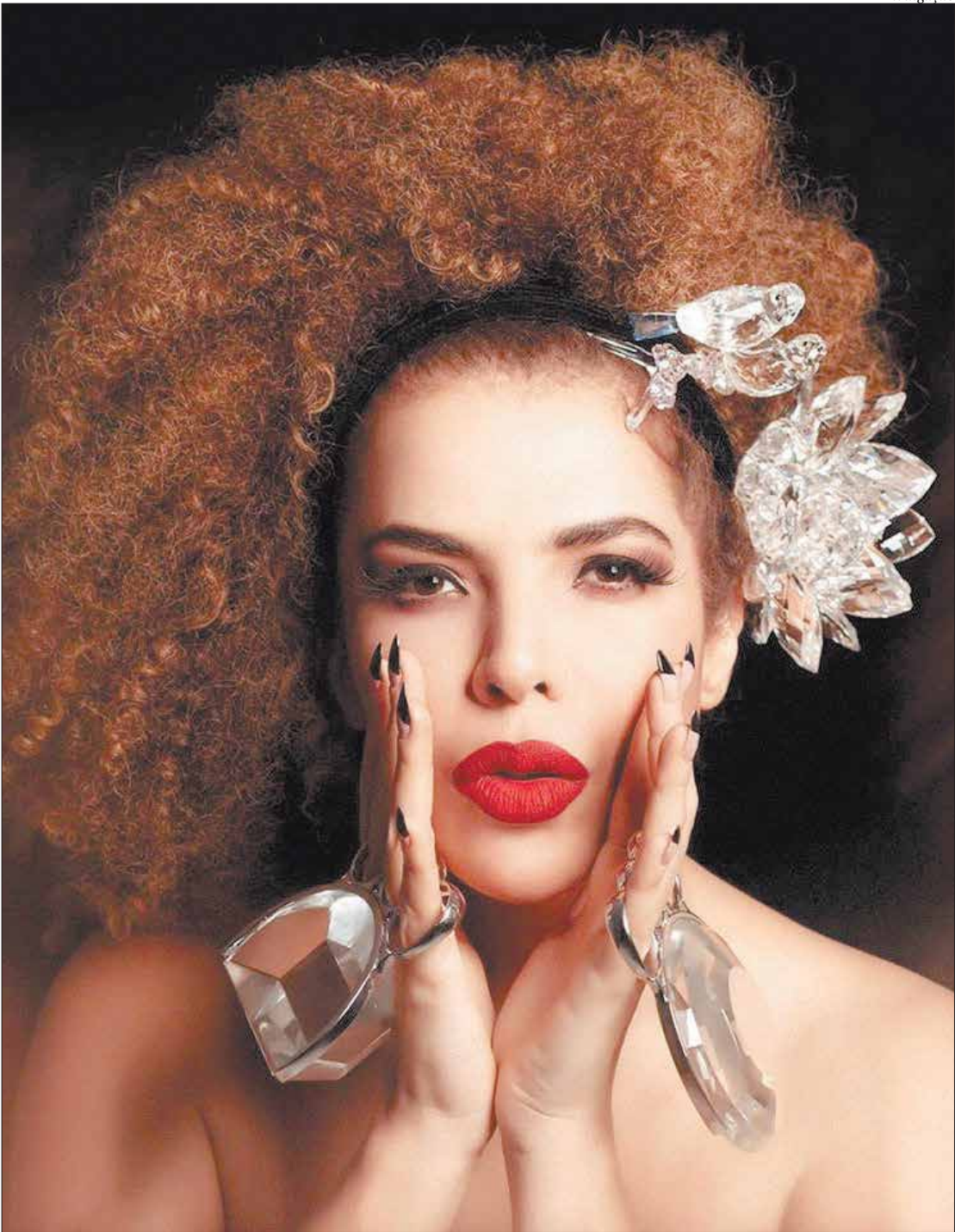
Espectáculo será na Praça do Rádio Amador. Abertura será feita pela cantora Taryn Szpilman

Feliz”, “Boa Sorte/Good Luck”, “Não Me Deixe Só”, “Ainda Bem”, entre outras.

Passeio musical - Já a cantora Taryn Szpilman, que abre a noite musical para celebrar as mulheres, vai fazer um passeio pela era de ouro da música mundial e brasileira, prometendo colocar o público para cantar e dançar. Vocalista da Big Band Rio Jazz Orchestra, Taryn já gravou 4 CDs solo, destacando-se “The Jazz Lady Sings the Blues Volume III”, que em 2015 encerrou uma trilogia dedicada à história do Blues desde os anos 30 até os anos 60, com standards que fazem parte de seu repertório até hoje.

Os shows são uma realização da Prefeitura de Niterói, através da Coordenadoria Geral de Eventos e da Fundação de Arte de Niterói (FAN). A organização do evento pede para que o público leve 1 kg de alimento não perecível. As doações serão destinadas ao banco de alimentos da cidade.■

A **Praça do Rádio Amador** fica em São Francisco, Niterói. Dia 8, a partir de 19h. Grátis. A organização do evento pede para que o público leve 1 kg de alimento não perecível. As doações serão destinadas ao banco de alimentos da cidade.



Cantora traz a Niterói a turnê do disco “Quando Deixamos Nossos Beijos na Esquina” e vai relembrear seus sucessos

Maricá terá ‘Grito das Mulheres’ em Araçatiba

Para comemorar o Dia Internacional da Mulher, a Prefeitura de Maricá, por meio das Secretarias de Cultura e Participação Popular, Direitos Humanos e Mulher, preparou uma programação especial neste domingo (8), a partir das 14h, na Praça Tiradentes em Araçatiba.

No domingo acontece, às 14h, o ato de abertura com o “Grito das Mulheres” e, a partir das 15h, a criançada vai poder se divertir com Oficinas de Arte e Argila, Palhaço Zé Farinha e o Mágico Dragon.

Já as 16h tem a apresentação do coral do Projeto Cultura de Direitos e, às 18h, encerrando as atividades, a cantora Mariana Cunha promete não deixar ninguém parado.■

Sandra de Sá e convidadas abrem Mês da Mulher na UFF

‘O Baile’ será neste domingo, às 19h. Programação prossegue até dia 29

O Centro de Artes da Universidade Federal Fluminense (UFF) também preparou uma programação intensa de eventos e atividades para celebrar o Mês da Mulher. A partir deste domingo, 8 de março, Dia Internacional da Mulher, o Centro de Artes UFF abre as comemorações deste mês dedicado a elas em grande estilo, com o show da cantora e compositora Sandra de Sá,acompanhada das convidadas Simone Malafaia e Nanda Fellyx, apresentando o show “Sandra de Sá & Elas - O baile”, às 19h, no Teatro da UFF.Já na quarta-feira, 11, é a vez das divas Jane Duboc & Doris Monteiro, dois grandes nomes femininos de diferentes gerações da música brasileira, unirem-se no show “Mulheres com Bossa”, abrindo a temporada de 2020 da série “Show das 4”, às 16h, no Teatro da UFF.

No dia seguinte, quinta-feira, dia 12, às 18h30, o palco do Teatro da UFF recebe o duo Magda Belloti (soprano) e Talitha Peres (piano), para o

espetáculo “Diálogo Musical Magda Belloti e Talitha Peres - 25 anos em Sintonia”, abrindo a temporada de 2020 da Divisão da Música de Câmara da UFF e dando continuidade às atividades da programação em homenagem à mulher.

Nos dias 14 e 15, sábado às 20h e domingo às 19h, a multi-instrumentista Lan Lahn, apresenta o espetáculo “A arte é mulher”. O projeto, em formato de encontro multiartístico, oferece apresentações que mesclam música, performance e palavra. Conduzido e entremeado por relatos de artistas e pesquisadoras mulheres compartilhando suas vivências do universo feminino das artes, o roteiro gera, assim, uma explosão artística feminista onde a mulher é a origem, o meio e a finalidade. A arte fomentada e produzida por mulheres é a atividade central do espetáculo idealizado e dirigido por Lan Lahn.

Na sequência da programação super especial de março, o Teatro da UFF traz de volta, após três anos cir-

culando por todo o Brasil, o monólogo “Frida Kahlo - A deusa Tehuana”, com a atriz Rose Germano. O espetáculo “Frida Kahlo, a deusa tehuana” apresenta um monólogo não biográfico livremente inspirado no diário e na obra da pintora mexicana. Pela primeira vez em Niterói, o espetáculo terá temporada de apenas seis apresentações no Teatro da UFF, de 20 a 29 de março, sextas e sábados, às 20h, e domingos, às 19h.

E encerrando a programação do Mês da Mulher, no dia 29, às 10h30, o Cine Arte UFF se torna palco do concerto liderado pela mezzo-soprano Carolina Faria que, acompanhada pela Cíbele Camerata, apresenta um programa raro intitulado “Quebrando o Silêncio: a arte e a voz da mulher no Barroco”, um panorama da atuação da mulher no barroco, seja como compositora, instrumentista ou personagem.■

O **Centro de Artes UFF** fica na Rua Miguel de Frias 9, Icaraí, Niterói.



O show “Sandra de Sá & Elas - O baile” terá como convidadas Simone Malafaia e Nanda Fellyx, no Teatro da UFF



O SINDICATO DOS HOSPITAIS CLÍNICAS E CASAS DE SAÚDE DE NITERÓI E SÃO GONÇALO - SINDHLESTE, na qualidade de representante das instituições de serviços de Saúde localizadas nos Municípios de Niterói e São Gonçalo, em razão do descredenciamento unilateral de estabelecimentos de saúde, perpetrado pela **GEAP AUTOGESTÃO EM SAÚDE**, vem a público alertar seus consumidores e autoridades constituídas sobre o risco iminente de colapso no sistema de saúde que envolve a referida operadora.

Sucede que o referido descredenciamento, por imposição da GEAP, ocorre em retaliação à solicitação dos estabelecimentos de saúde em fazer valer os contratos preteritamente pactuados com hospitais e clínicas.

Ao contrário, além de não cumprir os contratos e reajustá-los na forma dos atos normativos expedidos pela Agência Nacional de Saúde Suplementar - ANS, a GEAP impõe descontos que superam a 40% dos valores acertados com os estabelecimentos de saúde, em alguns casos, sob pena de rescisão contratual e descredenciamento.

Sendo assim, em cumprimento ao dever constitucional de representação coletiva da categoria econômica de hospitais, clínicas e Casas de Saúde, estabelecida nos municípios de Niterói e São Gonçalo, aguardamos que a publicidade dos graves fatos, ora noticiados, enseje a apuração pelos órgãos de controle e regulação bem como, caso se sintam lesados, os usuários da **GEAP AUTOGESTÃO EM SAÚDE** tenham a oportunidade de levar a questão à apreciação do Poder Judiciário.

Rua Visconde de Sepetiba, nº 935 - Sala: 621 - Ed. Tower 2000
Centro - Niterói - RJ - CEP: 24.020-206
Tel: (21) 2717-6653 - Email: secretaria@sindhleste.org.br